

Муниципальное учреждение культуры  
Централизованная библиотечная система г. Рыбинска  
Центральная городская библиотека им. Ф. Энгельса  
Методический отдел

**История Российского  
Государства в книге:  
к 1150-летию Российской  
государственности и 200-летию  
Бородинского сражения**

Материалы общегородской  
информационно-практической  
конференции



Рыбинск, 2012

27 сентября 2012 года в здании Общественно-культурного центра города Рыбинска состоялась общегородская информационно-практическая конференция **«История Российского государства в книге: к 1150-летию Российской государственности и 200-летию Бородинского сражения»**. Конференция подготовлена и организована специалистами Центральной городской библиотеки им.Ф.Энгельса.

В конференции приняли участие библиотекари муниципальных и школьных библиотек, преподаватели истории и литературы, музейные работники, краеведы.

В ходе конференции специалисты обменялись опытом работы с историческими и литературными источниками и информационными ресурсами в направлении популяризации исторических знаний среди населения. **«Не зная прошлого, невозможно понять подлинный смысл настоящего и цели будущего» (М. Горький)**.

200-летие Отечественной войны 1812 года определило деятельность библиотек как центров гражданского и патриотического воспитания населения, в частности детей и юношества. Повышение общественной значимости библиотек, их модернизация, установление партнёрских отношений с различными социальными институтами – перспективный путь реализации на практике информационной, воспитательной, обучающей, исследовательской и мемориальной функций библиотек.

В настоящий сборник включены тексты выступлений участников информационно-практической конференции.

## Программа конференции

**9.30 – 10.00**

Регистрация участников.

**10.00- 10.30**

2012 год – год великих годовщин в истории России. Значение Отечественной войны 1812 года в Российской истории.

*Заведующая методическим отделом ЦГБ им. Энгельса  
Ольга Николаевна Носырина*

**10.30 – 11.00**

Рыбинский край в Отечественную войну 1812 года. Презентация карты–путеводителя.

*Краевед  
Иван Иванович Кочуев*

**11.00 – 11.20**

Наши земляки – участники Отечественной войны 1812 года и заграничного похода 1813-1814 гг.

*Старший научный сотрудник  
Рыбинского музея-заповедника  
Галина Борисовна Михайлова*

**11.20 – 12.00**

Роль личности в Отечественной войне 1812 года. Генералы доблести и чести – братья Тучковы.

*Методист научно-методического отдела  
Ярославской областной юношеской библиотеки имени А.А. Суркова  
Светлана Николаевна Левагина*

**12.00 – 12.20**

Публицистика об Отечественной войне 1812 года. Воспоминания, мемуары, дневники.

*Библиограф ЦГБ им. Ф. Энгельса  
Марина Николаевна Уханова*

**12.20 - 12.40**

Патриотическое звучание темы Отечественной войны 1812 года на страницах школьных учебников.

*Преподаватель литературы МОУ СОШ № 35  
Людмила Михайловна Белякова*

**12.40 – 13.00**

Виртуальная выставка «Про год, запечатлённый кровью...». Книги из фонда абонементов и читального зала ЦГБ им. Ф. Энгельса.

*Методист ЦГБ им. Ф. Энгельса  
Марина Николаевна Кострова*



Заведующая методическим отделом ЦГБ им. Энгельса  
Ольга Николаевна Носырина

**2012 год – год великих годовщин в истории России.**

### **Значение Отечественной войны 1812 года в Российской истории**

**Уважаемые коллеги!**

Муниципальное учреждение культуры Централизованная библиотечная система приветствует вас на информационно – практической конференции, посвящённой Году российской истории, тема которой «История Российского государства в книге: к 1150 – летию Российской государственности и 200-летию Бородинского сражения».

Начать конференцию мне бы хотелось словами современного писателя Дмитрия Жукова: **«Живое чувство патриотизма должно проявляться естественно, на основе гордого сознания крепости и вечности тех корней, из которых выросла наша культура, литература»**. В рамках работы конференции будут затронуты исторические, краеведческие и литературоведческие аспекты знаменательных, переломных событий истории нашей Родины, а так же дана информация о возможности книги в реализации патриотического просвещения населения, в частности молодёжи и детей.

Для начала небольшая историческая справка. **2012 год был назван предыдущим президентом Д. Медведевым Годом российской истории**. И это не случайно! В текущем году мы отметили и будем отмечать несколько знаменательных дат в истории нашего Отечества:

- **1150-летие с момента зарождения российской государственности,**
- **770-летие со дня битвы на Чудском озере,**
- **400-летие изгнания польских интервентов из Москвы народным ополчением под руководством Минина и Пожарского,**
- **200-летие Победы в Отечественной войне 1812 года,**
- **150 лет со дня рождения Петра Аркадьевича Столыпина.**
- **Кроме того, в этом году свой 1150-летний юбилей отметят древнерусские города Белозерск, Изборск, Муром, Полоцк и Ростов Великий, имеющие большое историческое и культурное значение.**

В 862 году к власти в Новгороде пришёл Рюрик – первый достоверно известный истории русский князь, который стал правителем русских земель. Он обещал защищать прежде разрозненные славянские племена и вершить справедливый суд. От него пошла династия Рюриковичей, управлявшая нашим государством семь веков и поднявшая достоинство и авторитет державной Руси.

С 862 года Русь – Россия неизменно и твёрдо присутствует на исторической сцене. Название «Русская земля» впервые появляется в 945 году в договоре князя

Игоря с Византией. Князья, правившие в городах Киевской Руси, были потомками Рюрика. Страна считалась как бы коллективной собственностью этого рода.

Рюриковичами являлись Владимир Креститель, Ярослав Мудрый, Владимир Мономах, Андрей Боголюбский, Ярослав Остомысл, Даниил Галицкий, Александр Невский, Иван Калита, Дмитрий Донской, Иван Грозный. Великокняжеско - царская ветвь рода оборвалась в 1598 году со смертью сына Ивана Грозного – Фёдора Иоанновича. Последним Рюриковичем на русском престоле был Василий Шуйский. Романовы происхождением от Рюрика похвалиться не могли.

Важным юбилейным событием текущего года стала битва 1242 года на льду Чудского озера — «Ледовое побоище». Это один из славных эпизодов отечественной истории. Значение победы русских войск под руководством князя Александра Невского над немецкими рыцарями было поистине историческим. Эта битва остановила начатое крестоносцами продвижение на Восток, имевшее целью покорение и колонизацию русских земель. Ледовое побоище вошло в историю и как замечательный образец военной тактики и стратегии и стало первым случаем в истории военного искусства, когда тяжелая рыцарская конница была разбита в полевом бою войском, состоявшим в большей части из пехоты.

В начале XVII века России вновь угрожала потеря независимости, государство оказалось на краю гибели: шведские войска вторглись в Новгород, а огромное польское войско захватило Москву. Но русские люди не могли и не хотели мириться с гибелью своего государства. В Нижнем Новгороде земский староста Кузьма Захарьич Минин начал собирать народное ополчение для борьбы с врагами. Командовать ополчением позвали одного из лучших военачальников того времени — князя Дмитрия Михайловича Пожарского. В марте 1612 года Минин и Пожарский повели свою рать вверх по Волге к Ярославлю.

Ярославль сыграл большую роль в истории нижегородского ополчения. Весной и летом 1612 года именно этот город стал временной столицей русского государства. Ярославцы приняли ополчение с великой честью и для его снаряжения жертвовали деньги и вещи. В Ярославль съехались представители русских городов и создали «Совет всея земли». Город решал судьбу всей страны. Здесь даже был создан государственный денежный двор, где чеканили серебряную монету. Именно в Ярославле ополчение становится общерусским, общенародным и превращается в большую и грозную боевую силу, объединив 20 тысяч добровольцев, сумевших освободить Москву от врагов.

Всплеск общенародного патриотизма происходит 200 лет спустя. В 1812 году вновь грозная опасность нависла над Россией, в пределы которой вторглись наполеоновские войска. Героическая борьба против наполеоновского нашествия завершилась победой в войне 1812 года. Бородинская битва стала нашей национальной гордостью. И в истории этой войны ярославцы не были безучастными. Мещане, дворяне, крестьяне просили зачислить их в армию добровольцами. Один из

добровольцев – Василий Витальевич Сурдин – писал в своем прошении: «С самого того времени, как смутные обстоятельства России возбудили дух каждого сына Отечества ступить на поле брани и славы... я не могу также противиться внутреннему влечению своего сердца. Вступить в ополчение Ярославской губернии — есть мое желание».

В связи с близостью фронта в Ярославль направлялись с театра военных действий тысячи раненых русских воинов. Не случайно Л.Н. Толстой в своем романе «Война и мир» описывает пребывание и смерть тяжелораненого Андрея Болконского в Ярославле. Действительно, сюда тянулись тысячи подвод и повозок с ранеными. В городе был открыт главный военный госпиталь. Горожане отремонтировали для этой цели специальный дом, снабжали госпиталь дровами, свечами, соломой для постелей.

Нападение на Россию было продолжением политики Наполеона по установлению господства на европейском континенте. К началу 1812 г. большая часть Европы оказалась в зависимости от Франции. Россия и Великобритания оставались единственными странами, которые представляли угрозу для наполеоновских планов. Россию Наполеон I воспринимал как единственную преграду на пути к безраздельному господству в Старом свете. Только разгромив Русскую армию и забрав у России большую часть земель, Наполеон мог окончательно покорить Англию и объявить себя властителем Европы. "Надо отбросить русских в их льды, чтобы в течение 25 лет они не вмешивались в дела цивилизованной Европы" - говорил император своим маршалам. Этому были подчинены все его помыслы. Россия с честью выдержала тяжелейшее историческое испытание и стала самой могущественной державой Европы.

История Отечественной войны 1812 г. делится на два этапа. Первый – с **12 июня до середины октября** – отступление русской армии с арьергардными боями с целью заманивания противника вглубь российской территории и срыва его стратегического замысла. Второй – с **середины октября до 25 декабря** – контрнаступление русской армии с целью полного изгнания противника из России.

Наполеоновское нашествие стало огромным бедствием для России. Были полностью разрушены многие города, а в огне московского пожара навеки исчезли драгоценные реликвии прошлого. Громадный ущерб был нанесен промышленности и сельскому хозяйству. Впоследствии Московская губерния быстро оправилась от опустошения, а вот в Смоленской и Псковской численность населения была меньше, чем в 1811 году вплоть до середины века.

Но общая беда, как известно, сближает людей. В борьбе с врагом тесно сплотилось население центральных губерний, составлявшее ядро русской нации. Не только губернии, непосредственно пострадавшие от нашествия, но и примыкавшие к ним земли, принимавшие беженцев и раненых, отправлявшие ратников,

продовольствие и вооружение, жили в те дни одной жизнью, одним делом. Это значительно ускорило длительный и сложный процесс консолидации русской нации. Теснее сблизилась с русским и другие народы России. Жертвенная роль, выпавшая на долю Москвы в драматических событиях 1812 года, еще более возвысила ее значение как духовного центра России. Наоборот, сановный Санкт-Петербург, двор, официальное правительство оказались на втором плане событий. О них в тот грозный год как бы почти забыли. Александру I так и не удалось сблизиться с народом. И потому, наверное, он так не любил Кутузова, что не мог, не в пример старому фельдмаршалу, запросто общаться с крестьянами.

Одержав победу над Наполеоном Бонапартом, Россия получила мощный импульс к преодолению вековых проблем, главными из которых оставались "позор рабства" и самодержавное государственное устройство. Противостояние двух точек зрения - либеральной и консервативной - существовало на самом высшем уровне.

Война произвела очень сильное впечатление на современников. "Мы дети двенадцатого года" - говорили о себе декабристы. "Гроза двенадцатого года" наложила неизгладимый отпечаток на творчество А.С. Пушкина. На ее преданиях выросли А.П. Герцен и Н.П. Огарев. Она не прошла бесследно. Отечественная литература и искусство получили своеобразный импульс для расцвета.

Наполеон, проиграв войну 1812 года - тем самым, по словам одного из первых ее историков, Н.А. Окунева "...навсегда положил преграду всякому покушению Европы победить когда-либо русских на земле их". Об этой преграде не забыли и в XX веке: 30 мая 1962 г. один из крупнейших военных авторитетов Запада, английский фельдмаршал Б. Монтгомери, заявил в палате лордов Великобритании: "Первое правило, начертанное на первой странице книги войны, гласит: "Не ходи на Москву!".

**Отечественная Война 1812 года** – важное событие в Российской Истории. **Война 1812 года** вызвала небывалый всплеск национального самосознания у русского народа. Защищали свое Отечество все: от мала до велика. Победой в этой войне, русский народ подтвердил своё мужество и свой героизм, показал пример самопожертвования во благо Родины. Война подарила нам много людей, имена которых будут навечно вписаны в русскую историю **Михаил Кутузов, Милорадович, Дохтуров, Раевский, Торماسов, Багратион, Сеславин, Горчаков, Барклай – Де – Толли, Ермолов**. А сколько еще неизвестных героев **Отечественной Войны 1812**, сколько забытых имен. **Отечественная война 1812 года** – это Великое событие, уроки которого не стоит забывать и сегодня. «И не было ещё примера столь блистательных побед», говорил о событиях 1812 года Кутузов.

А вот слова Наполеона: «Французы показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми».

Готовясь к войне против России, Наполеон собрал значительную армию – до **678** тыс. солдат и около **1200** артиллерийских орудий. Это были прекрасно вооруженные и обученные войска, закаленные в предшествующих войнах. Их возглавляла плеяда блестящих маршалов и генералов – **Л. Даву, Л. Бертье, М. Ней, И. Мюрат** и др. Ими командовал самый прославленный полководец того времени – Наполеон Бонапарт.

Уязвимым местом его армии был ее пестрый **национальный состав**. Немецким и испанским, польским и португальским, австрийским и итальянским солдатам были глубоко чужды захватнические планы французского императора.

Деятельная подготовка к войне, которую Россия вела с 1810 г., принесла свои результаты. Ей удалось создать современные для того времени вооруженные силы, мощную артиллерию, которая, как выяснилось в ходе войны, превосходила французскую. Войска возглавляли талантливые военачальники. Они отличались большим военным опытом и личным мужеством.

Преимущество русской армии определялось патриотическим воодушевлением всех слоев населения, большими людскими ресурсами, запасами продовольствия и фуража.

Однако на начальном этапе войны французская армия численно превосходила русскую. Первый эшелон войск, вторгшихся в пределы России, насчитывал **450 тыс.** человек, тогда как русских на западной границе было около **210 тыс.** человек и **тысяча** орудий, разделенных на три армии. 1-я – в **127 тыс.** человек под командованием военного министра Баркляя де Толли М.Б. – прикрывала петербургское направление; 2-я – **40 тыс.** человек во главе с генералом Багратионом П.И. – защищала центр России; 3-я – **45 тыс.** человек генерала Тормасова А.П. – располагалась на южном направлении, охраняя пути на Киев.

План Наполеона был предельно прост и состоял в том, чтобы разгромить русские армии **по частям** мощными концентрированными ударами. Наполеон планировал захватить значительную часть русской территории вплоть до Москвы и подписать с Александром I новый договор, чтобы подчинить Россию. Стратегический замысел Наполеона покоился на его военном опыте, приобретенном во время войн в Европе. Он намеревался не дать соединиться рассредоточенным русским силам и решить исход войны в одном или нескольких приграничных сражениях.

Русский император и его окружение еще накануне войны приняли решение не идти с Наполеоном ни на какие компромиссы. При успешном исходе столкновения они собирались перенести военные действия на территорию Западной Европы. В случае поражения Александр был готов отойти в Сибирь (*вплоть до Камчатки*, по его словам), чтобы оттуда продолжать борьбу. К счастью, неприятель был вынужден в скором времени оставить захваченные территории и покинуть пределы России.

После наполеоновского нашествия возникло длительное отчуждение между Россией и Францией. Лишь к концу 19-го века отношения улучшились, а затем началось сближение. В 1912 году в России широко отмечалось 100-летие Отечественной войны. На Бородинском поле состоялся парад. Были возложены венки к памятнику на батарее Раевского, на могилу Багратиона. У деревни Горки, где находился командный пункт русских войск, был открыт памятник Кутузову. В торжествах участвовала французская военная делегация. На холме у села Шевардина, откуда руководил сражением Наполеон, был установлен обелиск в память о французских солдатах и офицерах, павших на полях России. Так, через сто лет, произошло примирение. Ибо не могут и не должны народы вечно хранить обиду друг на друга.

**Юбилейный 2012 год напомнил нам, современным россиянам, о тяжелых периодах в судьбе страны, которые ей пришлось пережить, из которых она сумела выйти, не потеряв своей независимости. Только сплотившись, Россия смогла достигнуть успехов, собственно, и уникальность российского государства заключается в том, что его развитие шло не по пути дробления, а через объединение различных племен и народов.**

**Уважаемые коллеги!**

Надеемся, что информация, представленная на конференции будет полезной для вас, и вдохновит на дальнейшее создание библиотечных проектов и программ по популяризации знаний о более значимых событиях истории Отечества, в частности Отечественной войне 1812 года, и более активное продвижение чтения исторической литературы среди различных социальных и возрастных групп. Желаем успеха. **(См. презентацию).**



*Рыбинский краевед  
Иван Кочуев*

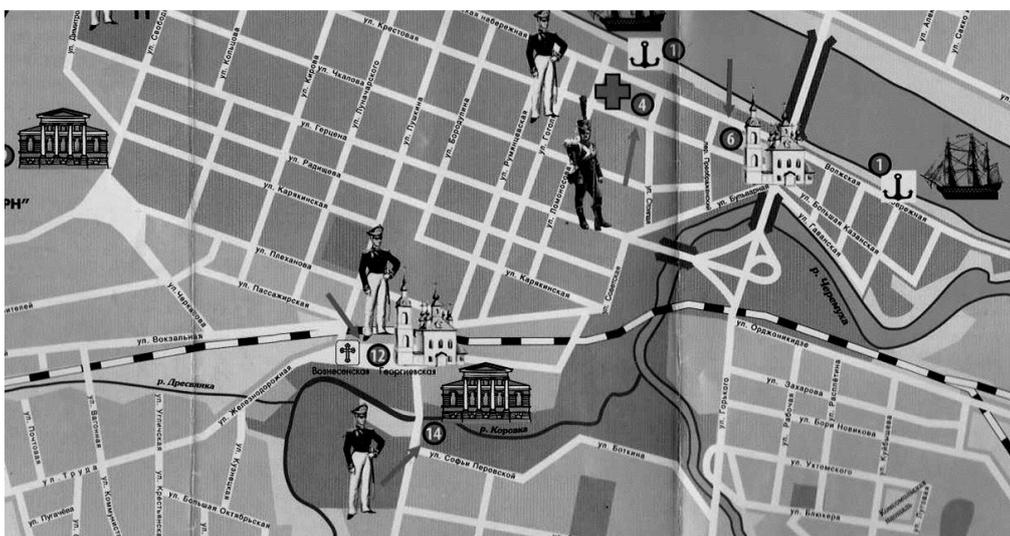
## **Рыбинский край в Отечественную войну 1812 года.**

### **Презентация карты–путеводителя**

2012 год- год 200- летнего юбилея Отечественной войны 1812 года. **История Рыбинского края неразрывно связана с событиями славной победы русского народа над наполеоновскими войсками.** На территории города Рыбинска и Рыбинского района находятся памятные места, связанные с этими событиями.

В сентябре 1812 года Рыбинск стал одним из центров дворянской и купеческой эмиграции из оккупированной французами Москвы. В это же время в город было переправлено более 2 000 раненых участников Бородинского сражения, причем как русских, так и французов. Одновременно в Рыбинске и Рыбинском уезде проводился набор ратников в Ярославское военное ополчение и сбор средств на нужды действующей армии. Ярославское ополчение, наряду с Московским, входило в 1-й округ ополчений и подчинялось непосредственно московскому военному губернатору генералу графу Ф. В. Растопчину.

Всего Рыбинский уезд поставил в народное ополчение Ярославской губернии 757, а вместе с Мологским и Пошехонским уездами около 3 000 человек (общая численность Ярославского ополчения составила 11 318 человек). Купечество и мещанство Рыбинска дали на ополчение 20 697 рублей и сверх того «внесли натурой муки на сумму 7100 рублей». Всего на военные расходы, включая деньги на армейские обозы, помощь беженцам и разоренным, Рыбинское городское общество за 1812 - май 1813 года собрало денег и ценностей на сумму около 36 000 рублей. В списке рыбинских купцов, «кои в 1812 году имели [пожертвования на защиту престола и Отечества] значились 61 человек. Шестеро из них были награждены бронзовой 1 медалью на ленте Ордена Святой Анны. (фрагмент карты)



**Село Арефино**, ныне Арефинское сельское поселение. Место формирования 1-го конного казачьего полка Московского ополчения, созданного на средства графа Матвея Александровича Дмитриева-Мамонова. Полк был сформирован из крестьян Арефинской вотчины к августу 1813 года. Ополченцы принимали участия в военных кампаниях. 1813-14 г.г. на территории Германии в сражениях при Кацабахе и Дрездене. Полк дошел до города Форлуи во Франции и в апреле 1815 года был расформирован. Рослые, голубоглазые арефинцы пленили сердца француженок и некоторые из них женились и остались во Франции. М.А. Дмитриев – Мамонов

является Кавалером русских и прусских орденов, награжден золотой саблей «За храбрость» Послужил прототипом Пьера Безухова в романе «Война и мир».

**Село Спас- Ухра.** На кладбище села были похоронены участники Отечественной войны 1812 года и заграничного похода 1813 года.

**Деревня Черемушки** (бывшее Кобылино) – родовое поместье полковника, а во время заграничных походов- корнета 1-го казачьего полка Платона Ивановича Небольсина, похоронен в селе Ухра.

**Деревня Огарково.** Старинное кладбище возле церкви Воскресения Христова- место захоронения участника Войны 1812года Опочинина Степана Васильевича.

**Село Красное.** Здесь жил участник Отечественной Войны 1812 года и заграничных походов 1813 года Бирилев Василий Иванович. Служил в Архангелогородском пехотном полку. За участие в сражении при Люцене был награжден орденом Св. Анны VI степени.

**Село Хопылево, деревня Бурнаково** – родина прославленного адмирала Ф.Ф. Ушакова. Во время Войны 1812 года Ф.Ф. Ушаков был избран начальником ополчения Тамбовской губернии, но из-за болезни отказался от должности. На свои средства он устроил госпиталь. 2000 рублей внес на формирование 1-го Тамбовского пехотного полка. Приходящим к нему за помощью, помогал деньгами, утешал словами: **« Не отчаивайтесь, сии грозные бури обратятся к славе России»**. В 2000 году адмирал был канонизирован и эти слова были начертаны на его иконописном образе.

**Деревни Левино, Панфилово.** Место стоянки французских военнопленных, проходивших через рыбинский уезд в октябре 1812 года. Здесь же были похоронены и умершие от ран и болезней французы. Всего в 1812-1814 г.г. через Рыбинский уезд на Вятку и Вологду и в обратном направлении на Ригу прошли более 1000 пленных французов и 200 итальянцев наполеоновской армии. **(См. карту в приложении).**



*Старший научный сотрудник  
Рыбинского музея-заповедника  
Галина Борисовна Михайлова*

## **Наши земляки – участники Отечественной войны**

### **1812 года и заграничного похода 1813-1814 гг.**

Вспоминая Великую Отечественную войну 1941-1942 гг. мы часто говорим о том, что редкую семью эта война обошла стороной, в редкую семью не принесла горя: известия о гибели на поле боя или тяжелом ранении, смерти от голода, потери близких при эвакуации. Так же было и 200 лет тому назад. Правда, имена участников далекой от нас Отечественной войны 1812 года мы знаем гораздо хуже. Если обращаться за помощью в архивы, то становится ясно, что там сохранились документы, касающиеся участия в войне, прежде всего, представителей дворянства. Все, о ком мы будем вспоминать сегодня, связаны с Рыбинском по-разному.

Некоторые были помещиками Рыбинского уезда и ушли на войну в составе Ярославского ополчения, некоторые находились на момент начала войны в военной службе, то есть были профессиональными военными, некоторые попали в Рыбинск уже после войны.

В 1826 году рыбинским полицмейстером был назначен отставной майор Владимир Львович Берсенев (1789?-1854). Его отец, Лев Александрович Берсенев, был помещиком Пошехонского уезда, имел усадьбу в сельце Андрюшине. Сам Владимир Берсенев начал военную службу в 1805 году в возрасте шестнадцати лет. В начале Отечественной войны он служил в Симбирском гренадерском полку подпоручиком. Во время Бородинского боя был дважды ранен и получил за храбрость орден св. Анны 4 кл. В начале 1819 году Владимир Львович вышел в отставку майором и служил после этого в гражданской службе: в том числе городничим в городе Данилове Ярославской губернии, рыбинским полицмейстером (1826-1829), ростовским полицмейстером. Несколько раз ему была объявлена признательность за участие в благоустройстве города, в том числе в январе 1829 года, когда он был рыбинским полицмейстером. Скончался Владимир Львович в своей усадьбе Андрюшине в возрасте 78 лет.

Примечательна биография еще одного участника Отечественной войны 1812 года, связанного с Рыбинском послевоенной службой. Николай Степанович Кондратьев был сыном солдата и военную службу начал рядовым. В 1805 году он был уже унтер-офицером лейб-гвардии конного полка. В составе этого полка он принимал участие в сражениях под Витебском, Смоленском, при Тарутине, Малом Ярославце, Красном, затем - в заграничном походе русской армии, взятии Парижа 18 марта 1814 года. Войну закончил кавалером Знака отличия прусского военного ордена Железный крест. В 1819 году, получив чин прапорщика, он перешел в Митавский драгунский полк, а в 1839 году вышел в отставку штабс-капитаном. В 1842 году Николай Степанович был назначен смотрителем Рыбинского тюремного замка. На этом посту он и скончался 27 февраля 1843 года.

6 июля 1812 года император Александр I подписал Манифест о созыве народного ополчения. 13 июля, в Ярославле состоялось собрание представителей местного дворянства, на котором решено было начать сбор ополчения. Было создано пять ополченческих полков. Во главе воинских соединений стояли местные дворяне.

Среди командиров ополченческих сотен, батальонов и полков можно назвать рыбинских помещиков Василия Григорьевича Головина, владельца сельца Тороповского, кавалера ордена св. Владимира 4 ст., Степана Васильевича Опочинина,

владельца сельца Максимовского, адъютанта командира ополчения генерал-майора Я.И. Дедюлина; Федора Яковлевича Вардзюкевича, владельца сельца Трутнева (участвовал в осаде Данцига и награжден за это знаком отличия ордена св.Георгия), Платона Ивановича Небольсина, кавалера ордена св. Анны 3 кл., владельца сельца Кобылина Рыбинского уезда; Денисьева Александра Алексеевича, который имел земли в Рыбинском, Пошехонском и Романово- Борисоглебском уездах.

В составе ярославского ополчения сражались с наполеоновскими войсками три брата Кожины, родиной которых было село Тихвино- Никольское на Волге. Братья Иван, Дмитрий и Николай Кожины являются внуками основателя усадьбы Н.И. Тишина.

Иван Александрович родился в 1776 году. В молодые годы служил в мушкетерском полку, в 1800 году, при Павле I, вышел в отставку штабс-капитаном. Интересно, что от этого императора

за неизвестные нам услуги он имел особый подарок - золотую с живописью табакерку. В 1812 году ему было 36 лет. В Ярославском ополчении он служил сотенным начальником 2-го пехотного полка. Скончался 13 марта 1813 года во время заграничного похода, обстоятельства его смерти неизвестны. Похоронили Ивана Александровича в родовой усадьбе Кожиных Кривей Мышкинского уезда.

Брат Ивана, Дмитрий Александрович Кожин, родился в 1783 году, в 1802 году вышел в отставку штабс-капитаном из Олонецкого мушкетерского полка. В Ярославском ополчении он служил ротным командиром одного из пехотных полков ополчения, возвратился на Родину и скончался в 1827 году. Похоронен в родовой усыпальнице Кожиных в Калязинском Троицком монастыре.

Третий, младший брат Николай Александрович, родившийся в Тихвино-Никольском в 1786 году, был сотенным начальником 2-го пехотного полка, участвовал в осаде и взятии Данцига. Скончался на родине в 1816 году и был похоронен при церкви села Тихвино- Никольское. К сожалению, в настоящее время единственный сохранившийся надгробный памятник нашего земляка-участника Отечественной войны 1812 года находится в плачевном состоянии и почти что утрачен.

Александр Кузьмич Суханов был владельцем села Александрова Рыбинского уезда. В период Отечественной войны он служил в Копорском пехотном полку. Был участником Бородинского сражения и за проявленную храбрость был награжден орденом св. Владимира 4 ст. с бантом. Следующие свои награды - орден св. Анны 2

ст.. золотую шпагу с надписью «За храбрость» и прусский орден Виртути Милитари - он получил за участие в осаде и взятии прусского города Данцига. Возвратился в свою усадьбу полковником в отставке, умер в 1832 году и был похоронен на кладбище при церкви села Спасского на Ухре Рыбинского уезда.

Подполковник артиллерии Андрей Николаевич Глебов (1787-1854) был помещиком Мологского и Рыбинского уездов. В Рыбинском уезде ему принадлежали два сельца: Федорицкое и Коротнево. Во время Отечественной войны он участвовал во всех главнейших сражениях: под Витебском, Смоленском, при Бородине, Тарутине, Малом Ярославце, Вязьме, при блокаде Данцига. За участие в Бородинской битве был награжден орденом св. Владимира 4 ст. с бантом, за участие в сражении при Вязьме получил наградное оружие - золотую шпагу с надписью «За храбрость».

Поручик в отставке Василий Иванович Бирилев жил в селе Ново-Красном Рыбинского уезда. Во время войны он служил в Архангелогородском пехотном полку. Был кавалером ордена св. Анны 4 ст.

Абрам Петрович Зубков имел земли в Рыбинском уезде (в том числе в селе Глебове. а также деревни Морхачево, Добрино и др.), служил в Борисоглебском драгунском полку, в январе 1812 года вышел в отставку, но когда началась война снова поступил на службу в Московский гусарский полк, в составе Иркутского гусарского полка участвовал в заграничном походе, вышел в отставку поручиком в 1816 году по болезни.

Дворянам Шубиным принадлежало сельцо Алексеевское Романовского уезда (в настоящее время находится на территории Рыбинского района). Один из владельцев этого села Павел Петрович Шубин (1795-1854) служил в лейб-гвардии Семеновском полку и несмотря на свой юный возраст (в период войны ему было 17 лет) за участие в сражении при Бородине получил знак отличия военного ордена св.Георгия. Сражался при Тарутине, Малом Ярославце, в заграничном походе - при Люцене, Кульме, за что был награжден орденом св Анны 4 ст. и прусским орденом Железный Крест, участвовал во взятии Парижа в 1814 году.

Старинным русским дворянам Хомутовым принадлежали обширные земли в Рыбинском уезде. Названия бывших хомутовских деревень до сих пор на слуху у рыбинцев: Папушево, Почесновики, Липовка, Хвощевка, Веретье, Гладкая. Почти все они сейчас находятся в городской черте. Усадьба Хомутовых располагалась в селе Иванове, где находилась и церковь. Ни усадебные постройки, ни церковь не сохранились, в настоящее время на этом месте размещаются корпуса НПО «Сатурн».

В конце XVIII - начале XIX вв. усадьбой Иваново и прилегающими землями владел генерал-лейтенант и сенатор Григорий Аполлонович Хомутов. К моменту начала войны ему было 58 лет и в военных действиях он, конечно, не участвовал. Но два его сына, старший из которых, Сергей, впоследствии унаследовал усадьбу, прошли с русскими войсками весь путь до Парижа.

Сергей Григорьевич Хомутов (1792-1852) образование получил в Пажеском корпусе и в военную службу вступил в феврале 1812 года в свиту императора подпоручиком по квартирмейстерской части. В начале войны он находился при 23-й Пехотной дивизии при генерал-майоре Бахметьеве, затем при главной квартире фельдмаршала М. И. Кутузова. Участвовал в сражениях при Смоленске, Бородине, Малом Ярославце, Красном. Русскую границу он перешел кавалером орденов св.Анны 4 ст. и св.Владимира 4 ст. с бантом. За храбрость, проявленную во время сражений заграничного похода он был произведен сначала в поручики, а затем в штабс-капитаны, получил прусский орден «За достоинство». В 1828 году вышел в отставку с чином полковника. Будучи в отставке жил в своих усадьбах Иваново Рыбинского уезда и Лыtareво Романово-Борисоглебского уезда. Скончался в 1852 году и был похоронен на кладбище при церкви села Лыtareво. Во время войны Сергей Григорьевич вел дневник, который был опубликованы в журнале «Русский архив».

Младший брат Сергея Михаил Григорьевич Хомутов (1795-1 864) начал военную службу корнетом Лейб-гвардии гусарского полка в августе 1812 года. Первой наградой семнадцатилетнего гусара была золотая сабля с надписью «За храбрость», которую он получил за участие в сражении при Красном. За отличие, проявленное Михаилом Хомутовым в сражениях во время заграничного похода он был награжден орденом св.Владимира 4 ст. с бантом и знаком отличия прусского ордена Железный Крест. В последующие годы Михаил Григорьевич Хомутов участвовал еще в нескольких войнах. В конце жизни он имел чин генерал-адъютанта, был наказным атаманом войска Донского и членом Государственного Совета. Свои рыбинские владения он продал старшему брату, но в Иваново время от времени бывал, навещая семью брата.

В связи с историей Отечественной войны 1812 года нельзя не упомянуть и сестру братьев Хомутовых, Анну Григорьевну Хомутову. В зимнее время семья Хомутовых жила, главным образом, в Москве, где у Хомутовых был дом. Глава семьи, Григорий Аполлонович, был типичным московским баринoм. Когда французы приблизились к Москве, жители стали спешно покидать город. Не была исключением и семья Хомутовых. Местом пребывания семьи в этот сложный период стал Рыбинск и рыбинская усадьба Иваново. Впоследствии Анна Григорьевна составила записки-

воспоминания, в которых достаточно подробно описала свое пребывание на рыбинской земле. Записки были опубликованы во 2-й половине XIX века в журнале «Русский архив». Анна Григорьевна описала душераздирающие сцены проводов ополченцев, которые ей пришлось видеть в Рыбинске; вспоминала, с какой жадностью слушались рассказы вновь пребывающих беженцев, читались списки убитых и раненых в Бородинской битве. Прошел слух, что французы заняли Углич и их ждали в Рыбинске. От генерал-губернатора Тверского наместничества в Рыбинск пришел приказ сжечь все барки с дровами и хлебом. Рыбинские купцы были в панике, но, к счастью, им не пришлось исполнять этот приказ, так как угроза появления французов в Рыбинске миновала. Описала Анна Григорьевна и бедственное положение французских пленников, которых прогоняли через Рыбинск. Записки А. Г. Хомутовой о Москве в 1812 году являются сейчас источником и по истории Рыбинска того времени.



*Методист научно-методического отдела  
Ярославской областной юношеской библиотеки имени А.А. Суркова  
Светлана Николаевна Левагина*

## **Роль личности в Отечественной войне**

### **1812 года. Генералы доблести и чести – братья Тучковы**

Когда речь идёт о такой войне, как Отечественная, прежде всего, задумываешься о роли личности в истории. Ведь и в те далёкие времена, при ближайшем рассмотрении, оказывалась актуальной бессмертная фраза уже нашего времени: *хотели, как лучше, а получилось, как всегда*. Героическое преодоление не только объективных трудностей, но и *человеческого фактора*, очень часто требует от личности умения и смелости брать на себя ответственность намного большую, чем та, что предписана начальством и прямыми обязанностями, жертвуя при этом своей славой, свободой и даже самой жизнью. В основу такого жизненного поведения, безусловно, положены «совесть, благородство и достоинство» - по формуле Булата Окуджавы, характеризующей настоящего человека в любые, особенно в переломные и самые тяжёлые для Отечества времена.

Эта формула как нельзя более подходит к жизнеописанию героев Отечественной войны 1812 года братьев Тучковых. Им посвящены три методических материала Областной юношеской библиотеки им. А.А. Суркова: «Генерал доблести и

чести Николай Тучков», «Поэт, дипломат и воин Сергей Тучков» и «...О, молодые генералы своих судеб!». Невольно хочется присоединиться к восторженным словам сына одного из наших героев, будущего московского военного генерал-губернатора, прославившегося на этом посту своим бескорыстием и честностью, Павла Алексеевича Тучкова: «Разговор, слышанный тогда и преобладающий над прочими рассказами, был о моём деде, о подвигах дядей, о военной их доблести, и более, о их правилах чести и о тех выгодах по службе, которые они принесли в жертву благородству своему. Всё это я выслушивал с особенною жадностью в самом младенчестве, и с той ранней поры родилась во мне внутренняя гордость принадлежать имени Тучковых».<sup>1</sup> С рассказа об одном из дядей этого мальчика, генерал-майоре Павле Алексеевиче Тучкове (1776 – 1858), который, не дожидаясь указаний вышестоящего руководства, принял продуманное решение встать насмерть под Лубиным, мы и начнём наш разговор.

К началу вторжения Наполеона в Россию русские войска были разбросаны на пространстве в 600 вёрст. Военный Совет прикрыл возможные направления главного удара противника: петербургское, московское, киевское и молдавское. Наполеон же, со всей громадой своих и европейских войск, определил главным направлением-московское. Он хотел не дать двум русским армиям, Багратиона и Барклая де Толли, соединиться, принудить каждую к генеральному сражению и разбить поодиночке.

К счастью, реальная несогласованность в действиях между собой двух русских армий, пробиравшихся скрытно по оврагам, кустарникам, ручьям и рекам, рушащимся под артиллерией чахлым мостам, без заграждения, не была известна Наполеону. Он даже задержался в разрушенном Смоленске, осматривая крепость и святые места, и слишком поздно узнал, что вполне мог раньше Барклая выйти на Московскую дорогу и напрочь отсечь Первую армию от Второй.

1-я Западная армия передвигалась двумя колоннами: левую вёл Дохтуров, а правую Николай Алексеевич Тучков 1-й. Его путь проходил через Лубино. Авангард Павла Алексеевича Тучкова (1776 – 1858), в который входил и Ревельский пехотный полк младшего брата Александра Тучкова 4-го, должен был идти впереди правой колонны, ночью, и первым выйти к Лубину, а далее сразу же двигаться к Бредихину. Предписание ясное, нарушение его грозит судом, но что же делает Павел Тучков? Обратимся к его запискам:

*«К ... удивлению моему, видел я, что Бредихино отстояло от места соединения дорог, где мы вышли на большую Московскую, несколько вёрст далее от*

---

<sup>1</sup> Тучков, П.А. Главные черты моей жизни [Текст] / П.А. Тучков; подгот. текста Т.А. Третьякова. – 2-е изд. – Мышкин, 1999. – С. 44-45. – (Библиотека Опочининских чтений).

*Смоленска, так что если бы я выполнил в точности данное мне предписание, то открыл бы неприятелю сей столь важный пункт, и неприятель, придя на оный, отрезал бы всю ту часть войск наших и тяжестей, кои, следуя по просёлкам, не успели бы ещё выйти на большую Московскую дорогу».<sup>2</sup>*

Тучков понял, что если он уйдёт, то Наполеон в этом месте непременно отрезет 1-ю армию от 2-й, что в настоящем положении равносильно гибели всего русского войска. Павел Алексеевич возвратился на Смоленскую дорогу и около деревни Лотышино решил, что удобной позицией для встречи неприятеля может стать Валутина гора. Там, за речкой Строганью, он и занял оборону. Тучков прикрыл Валутину гору ещё и позицией перед рекой (два орудия конной артиллерии, эскадрон гусар и рассыпанная по кустам рота егерей), а подступы к самой горе были заняты двумя егерскими полками, спрятанными в кустах по обе стороны дороги и на берегу Строгани.

*Ревельский же пехотный полк с конно-артиллериею, под командованием генерал-майора Тучкова 4-го, - пишет Павел Алексеевич о младшем брате, - оставался на возвышении Валутиной горы. В сем положении ожидал я неприятеля.*

*В 11 часов утра неприятель показался. Стрелки его вступили в перестрелку с нашими егерями; заняв лежащие против нас высоты, он открыл сильную пушечную стрельбу по двум нашим орудиям, поставленным на высоте с эскадроном гусар, под прикрытием коей увидел я идущую на нас неприятельскую кавалерию. Опасаясь потерять орудия, после нескольких сделанных из оных выстрелов, приказал я взять оные на передки и вместе с гусарами и егерями отступить на главную позицию за речку Строгань, при отступлении же разобрать мост, на ней находящийся, что всё было исполнено в точности, без всякой с нашей стороны потери».<sup>3</sup>*

В связи с превосходством сил французов, Павел Алексеевич послал за помощью к брату, Тучкову 1-му. Тот прекрасно понимал важность этого сражения, так как второй наш корпус ещё тянулся по просёлочной дороге от Смоленска и ожидался на месте только к вечеру. Николай Алексеевич прислал два гренадёрских полка.

В течение всего дня отряд Павла Алексеевича мужественно отражал натиск корпуса маршала Нея и подошедших к нему на помощь войск Мюрата и Жюно. Все атаки французов были отбиты. На левом фланге, осознав важность момента, Барклай

---

<sup>2</sup> Тучков, П.А. Мои воспоминания о 1812 годе [Текст] / П.А. Тучков // России двинулись сыны: Записки об Отечественной войне 1812 года её участников и очевидцев / сост. С.С. Волк, С.Б. Михайлова. – М., 1988. – С. 319-320. Далее цитаты по этому изданию даются курсивом, в сноске указан автор, заглавие и номер страницы.

<sup>3</sup> Тучков, П.А. Мои воспоминания о 1812 годе. - С. 320-321.

де Толли помог встречной атакой против конницы Мюрата. Взбешённый неудачами, маршал Ней вновь попытался пехотными колоннами прорвать центр обороны, и вновь был отброшен полками генерал-лейтенанта Коновницына, вовремя присоединившимися к поредевшим Ревельскому и Изюмскому полкам.

К концу дня все русские корпуса вышли на Московскую дорогу. Армия была спасена, но сражение продолжалось. В 7 часов вечера французы неожиданно ударили по русским из всех батарей, в том числе только что обустроенных, пошла на приступ лавина пехоты. Из-за нехватки зарядов русская батарея в центре позиции уже была свезена, без пушечной поддержки цепь стрелков подалась назад.

Под Тучковым убило лошадь, что привело русских в некоторое замешательство. И тогда Павел Алексеевич крикнул, что погибла только лошадь, но не командир, и повёл полк в контратаку. Это был не его полк, а пришедший с Коновницыным, и Тучков не был уверен, что в наступающей темноте солдаты последуют за ним, но с криком «ура!» повёл колонну в штыки. Полученная тут же Павлом Алексеевичем штыковая рана, из-за которой он упал на землю в гуще врагов, чуть не стоила нашему герою жизни. Только сверкнувшая при свете луны на груди у Павла Алексеевича Анненская звезда остановила занесённую саблю французского офицера – он может взять в плен генерала! Но бой был выигран.

Один из современников писал о судьбе этого боя и личных качествах Павла Алексеевича так: *«Блистательный подвиг Тучкова, поглощённый... громадностью... событий, не был в своё время достойно оценён. Впоследствии император Александр уподобил сражение под Лубиным Кульмскому бою»*.<sup>4</sup> Только впоследствии. Но зато сразу же этот подвиг был оценён французами! Взятый в плен генерал Тучков вызывал у них не ненависть, а восхищённое удивление. Павел Алексеевич пишет: *«Неаполитанский король Мюрат... тотчас приказал своему доктору осмотреть и перевязать раны мои; потом спросил меня, как силен был отряд наших войск, бывших в деле со мною, и когда я ему отвечал, что нас было в сем деле не более 15 000, то он с усмешкою сказал мне: «A d'autres, a d'autres; vous etiez beaucoup lus borts que cela»*<sup>5</sup>, на что я ему не отвечал ни слова».<sup>6</sup>

Французы демонстрировали по отношению к Тучкову свои лучшие человеческие качества. Привезённый глубокой ночью в Смоленск, наш герой оказался в доме, где остановился начальник штаба французской армии маршал Бертье, принц

---

<sup>4</sup> Кретьова, М. Тучковы / Марина Кретьова // Герои 1812 года / сост. В. Левченко. – М., 1987. – С. 318. – (Жизнь замечат. людей. Сер. биогр. Вып. 11 (680)). Далее цитаты по этому изданию даются курсивом, в сноске указан автор и номер страницы.

<sup>5</sup> Говорите другим, другим! Вы были гораздо сильнее этого (фр.).

<sup>6</sup> Тучков, П.А. Мои воспоминания о 1812 годе. - С.325.

Невшательский, и тот не замедлил проявить заботу, может, даже большую, чем по отношению к своим. Он лично подал ему пить, а наутро прислал не только главного доктора французской армии Ларрея, но и две батистовые рубашки и две пары бумажных чулок из собственного гардероба, потому что вся одежда Тучкова была облита его запекшейся кровью, а в разрушенном Смоленске достать бельё было невозможно.

Сам Наполеон захотел встретиться с храбрецом, сказав, что плен бесчестия ему сделать не может, ибо таким образом, как он был взят, «берут только тех, которые бывают *вперед*, но не тех, которые назади». За подробностями этой встречи отсылаю к методическому материалу «...О, молодые генералы своих судеб!» Скажу только, что чувство собственного достоинства генерала Тучкова заставило Наполеона сменить первоначальную полупрезрительную интонацию, с которой он говорил о России и руководстве её армией, на уважительную.

Наполеон, после этой аудиенции, дал указание возвратить Тучкову шпагу и предложить ему, вместо отправки в Кенигсберг, посетить Францию, где наш герой никогда не был, прибавив при этом: *«Если вы того захотите»*.<sup>7</sup> Любопытно, что, освобождённый из плена в 1814 году, Павел Алексеевич побывал-таки в Париже, но не как пленный, а командуя 8-й пехотной дивизией в её походе во Францию.

А ведь война с Наполеоном могла оказаться для русских вовсе неподъёмной, если бы не был обеспечен тыл – границы с Турцией, Кавказ. Не зря Сергей Алексеевич Тучков-второй (1767 – 1839) вступил в войну с Бонапартом уже после Бородинского сражения – он держал другой фронт! И без преувеличения можно сказать, что спокойствие русского тыла было обеспечено, во многом, именно выдающейся личностью этого человека.

Тучков оказался на Кавказе в связи с событиями необычайными. Россия неоднократно оказывала военную помощь Грузии в поддержании её независимости от Турции и Персии. И вот в 1800 году умирает последний грузинский царь Георгий XIII. Правителем, по воле российского двора, впредь до рассмотрения, был назначен старший его сын царевич Давид, который служил в российском войске генерал-лейтенантом. Почему по воле российского двора? Оказывается, пишет Тучков, *...государь сей пред смертью своею сделал завещание, по которому уступает он царство грузинское навсегда державе российской. Всякий просвещённый читатель скажет: «Какое имел он на то право без согласия народа?» - Но право сильного*

---

<sup>7</sup> Там же.

*всегда будет неоспоримым, если есть хоть малейший к тому предлог. – Впрочем, видали мы в нашем веке, что сильные и того изыскивать не старались.*<sup>8</sup>

Можно себе представить, какие начались волнения в грузинской стороне, особенно учитывая горячий кавказский темперамент наследников и то, что некоторые права на престол имели также братья и другие сыновья Ираклия, который был отцом умершего царя Георгия XIII. Некоторые из них, как и предполагал перед смертью царь Георгий, с успехом искали покровительства у дворов персидского и турецкого и возмущали народ. Так, царевицы Юлон и Александр «с собранными ими лезгинскими партиями делали набеги на свое отечество и разорили многие селения».<sup>9</sup> В Имеретии престол самовольно захватил Соломон, который сверг бывшего в отъезде законного наследника Давида, а его сына, который был ещё грудным ребёнком и находился при кормилице, заточил в башню.

Именно Сергею Тучкову предложено было в столь сложное время стать гражданским губернатором Грузии, а когда он сослался на неопытность и попробовал отказаться, последовало компромиссное письменное повеление. Ему разрешено было, как он просил, оставаться на военной службе, но только если он будет одновременно губернатором. То есть быть на двух службах: одну неделю командиром своего полка, а другую – губернатором. И Тучков согласился, хотя его губернаторская служба оказалась не просто трудной, а по-настоящему героической, ведь в Грузию пришла чума.

Его начальник князь Цицианов не верил очевидному, боясь императорского недовольствия, и арестовал врачей. А сам, закрыв город на карантин, стал тайно выпускать из Тифлиса своих знакомых. Народ начал роптать, особенно когда, по разрешению Цицианова, город попытался покинуть грузинский патриарх Антоний, родной брат покойного царя Георгия XIII. Жители просто не выпустили его из ворот, обвинив в том, что он бросает свою паству на смерть. Тогда Цицианов велел депутатов от народа, которые пришли к нему на переговоры, забить в колодки и содержать под стражей. Чуму он объявил пустой выдумкой бунтовщиков.

Вот в это-то время и приступил к своим обязанностям новый правитель Грузии Тучков. Он послал извещение о чуме Сенату, чтобы в окружающих губерниях вовремя приняли нужные меры, а народу, заполонившему площадь и грозящему применить силу, сказал, что будет принимать просьбы жителей через двух или трёх

---

<sup>8</sup> Тучков, С.А. Записки Сергея Алексеевича Тучкова [Текст]/ С.А. Тучков. – СПб, 1906. – С. 245. Далее цитаты по этому изданию даются курсивом, в сноске указан автор - С.Тучков и номер страницы. Синтаксис оригинала, по возможности, сохранён.

<sup>9</sup> Там же, с. 265.

представителей, которых они изберут. Выпустил арестованных и организовал врачебный осмотр всех жителей с целью выявления больных. Здоровых направляли в карантин на загородный остров Ортачала, что на реке Куре, снабдив продовольствием. Казацкие полки строго следили, чтобы никто не исчез по дороге к острову. Пропускные билеты на остров выдавал лично в руки главам семейств сам губернатор Тучков. Тысячи билетов от самого рассвета до глубокой ночи были им выданы в течение трёх дней. Больные и сомнительные оставались в городе с полицией, медицинскими чиновниками и губернатором.

Он учёл даже нищих. Не имея почти никаких казённых сумм, Тучков организовал подписку среди жителей. Собрав деньги, он учредил богадельню и запретил нищим бродить по улицам, дабы не разносили заразу. Чтобы не сводили воедино заболевших другими болезнями и чумных, Тучков учредил особый *дом сомнительных*, где лекари крайне внимательно осматривали подозрительных, что *не мало избавило людей от преждевременной смерти*.<sup>10</sup>

Но скоро и железный организм Тучкова не выдержал: Сергей Алексеевич упал в глубокий обморок и был перенесен в отдельную комнату со всеми признаками начинавшейся чумы, к счастью, не третьей, смертельной, а более легкой степени. Помощь медиков, сильная воля и крепкое сложение нашего героя в несколько дней справились с болезнью, и он не оказался в числе тех полицейских и медицинских работников, о которых писал, что *...из них большая часть принесла в жертву жизнь, исполняя свою должность*.<sup>11</sup>

А в городе в течение трёх месяцев умирало каждый день от 10 до 40 человек. Но бывали и удивительные случаи иммунитета. Один из таких случаев нам интересен, прежде всего, как выражение высоких человеческих качеств Сергея Алексеевича Тучкова, проявлявшихся не только по отношению к «своим». Вспомним героя Отечественной войны Ермолова. Это ведь о нём, о его деятельности на Кавказе в более поздние времена сказано у Лермонтова в поэме «Мцыри»:

*Однажды русский генерал  
Из гор к Тифлису проезжал;  
Ребёнка пленного он вёз.  
Тот занемог, не перенёс  
Трудов далёкого пути;  
Он был, казалось, лет шести...<sup>12</sup>*

---

<sup>10</sup> С. Тучков, с. 290.

<sup>11</sup> Там же, с. 290.

<sup>12</sup> Лермонтов М.Ю. Мцыри / М.Ю. Лермонтов // Избранные произведения / М.Ю. Лермонтов. – М., 1985. – С. 198.

*Пленный ребёнок у Ермолова и просто ребёнок у Тучкова: «В одну ночь обход моих гренадёр нашёл подкинутую, недавно рождённую девочку. Это было неподалёку от моего дома. Я дал кормить ребёнка одной солдатке моего полка, муж которой был слесарем и почти с самого появления чумы не был в своей квартире, занимаясь в мастерской казённой работой. Жена его, кормившая своей грудью помянутого ребёнка, чрез несколько недель умерла чумой. И так как жила она одна, то узнали о том лишь тогда, когда полицейский обход, проходя мимо ее хижины, стал стучать и, не получив никакого отзвыва, вошёл в ее комнату. Найдя её мёртвою, крайне удивлены они были, увидя ребёнка, сосавшего ещё её грудь. Люди сии, вытащив тело с нежною осторожностью, взяли ребёнка, обмыли в уксусе, окурили и принесли ко мне. Сия бедная девочка несколько дней пробыла на моём дворе, где один старый солдат кормил её рожком. Она была здорова, выросла, вышла замуж, живёт и поныне, имея много детей».*<sup>13</sup>

Из последней фразы ясно, что именно Сергей Алексеевич принял участие в дальнейшей жизни несчастной подкинутой девочки и воспитал её за свой счёт, иначе он не знал бы всех этих подробностей. Итак, губернатор Тучков сражается с чумой, а его воинский начальник князь Цицианов отправился с войсками осаждать персидский город Ганжу. Тучков доложил Цицианову о прекращении чумы в Тифлисе, и в Петербург было отправлено донесение. По представлению Цицианова, как пишет Сергей Алексеевич, *все, начиная с митрополита и до последнего полицейского офицера, были награждены, исключая меня. Высшее же правительство не удостоило даже спросить, что же делал в сие время губернатор и где находился?*<sup>14</sup>

Тучкову холодно сообщили, что скоро прибывает новый правитель Грузии генерал-лейтенант князь Волконский, а потому надлежит сдать дела вице-губернатору и следовать со своим полком на границу Имеретии. Между тем, Сергей Алексеевич считал, что у войны на Кавказе перспектив не было. Он пишет: *«В четвёртой части моих сочинений, напечатанных в 1816 и 1817 годах, поместил я записки свои о землях, между Чёрным и Каспийским морем находящихся, в особенности же о Грузии. Там ясно доказано, что приобретение силою оружия земель в сей части Азии не только не полезно, но вредно для государства российского. Доказательства мои основаны как на собственных моих опытах, так и на сочинениях достойнейших вероятно писателей... Народ персидский, упражняющийся с великим успехом в земледелии, скотоводстве, шелководстве, в разных промышленностях и ремёслах, ... от самой глубокой древности, по многим причинам, не терпел и не терпит чуждой власти. И потому, удаляясь из*

<sup>13</sup> С. Тучков, с. 291.

<sup>14</sup> С. Тучков, с. 294.

*завоёванных неприятелем земель, оставляет он ему одни пустые и бесплодные степи, бывшие богатейшими в свете провинциями единственно от деятельности и трудолюбия природных жителей».*<sup>15</sup>

На Кавказе Сергей Тучков пользовался невероятным авторитетом. О глубочайшем уважении, которое заслужил у кавказского населения и у жителей турецкого приграничья Сергей Алексеевич Тучков, свидетельствует эпизод, о котором мы узнаём из записок его племянника Павла Алексеевича Тучкова, хранившихся в мышкинском имении Тучковых Шишкино. Этот боевой генерал, назначенный позже, при Александре II, московским военным генерал-губернатором, сопровождал в 1828 году императора Николая I при осмотре им границ с Турцией. Вот отрывок из его книги: *«Не доходя Бабадаха, мы заметили небольшую толпу, которая ожидала Государя с хлебом и солью, то были старшины Некрасовцев, перешедших под скипетр России. Государь разговаривал с ними милостиво и когда при отъезде заметил, что они ожидают чего-то и не расходятся, спросил причину, и получил ответ, что они ждут благодетеля и покровителя своего генерала Сергея Алексеевича Тучкова. Сергей Алексеевич по нездоровии ехал коляской позади Императорской Главной Квартыры. Государь дождался его приезда – и был свидетелем, как они с радостью и уважением встретили старика дядю, поднеся ему также хлеб-соль. Сергей Алексеевич ехал до Бабадаха, окружённый Атаманом Гладким с его свитою. Тут он остался управлять занятою Бабадахскою областью».*<sup>16</sup>

Тучков героически участвовал в очередной русско-турецкой войне – в 1809 году в составе армии П.И. Багратиона, а в 1810-1812 годах – армии М.И. Кутузова. Михаил Илларионович Кутузов в феврале 1812 года ходатайствовал перед императором о награждении нашего героя орденом Святой Анны 1 степени. В его донесении было сказано: «Генерал-майор Тучков-2<sup>17</sup>, действуя против турок с отрядом войск, бывших с ним в экспедиции за Дунаем, благополучно перешёл на (левую) сторону Дуная 18 числа, переправив артиллерию и конницу по льду, к чему послужили на несколько дней морозы... Действуя потом в пределах Турции с быстрым соображением и необыкновенною смелостию, оказал разные отличия, закончив экспедицию взятием в плен одного аяна<sup>18</sup>, 9-и аггов, 9-и байракторов и 687 вооружённых турок... Сверх того

---

<sup>15</sup> С. Тучков, с. 327.

<sup>16</sup> Тучков, П.А. Главные черты моей жизни [Текст] / П.А. Тучков; подгот. текста Т.А. Третьяковой. -2-е изд. – Мышкин, 1999. – С. 44 – 45. – (Библиотека Опочининских чтений).

<sup>17</sup> То есть, «Тучков-второй». Находившимся в службе однофамильцам и родственникам, ещё по указу Павла I, присваивались номера. Так, Николай Тучков назывался «Тучков-первый», Сергей Тучков – «Тучков-второй», Павел Тучков – «Тучков-третий», Александр Тучков – «Тучков-четвёртый». Алексей Тучков, находящийся в отставке, из счёта исключён.

<sup>18</sup> Пашу.

неприятель потерял много убитыми. Наша же потеря состояла только в раненых семи казаках, двух егерях и девяти казачьих лошадях».<sup>19</sup>

Участвуя в турецкой кампании, Сергей Алексеевич не только воевал, но и строил. Он сумел привлечь на свою сторону задунайских и некрасовских казаков, которые, в своё время, под водительством атамана И. Некрасова ушли в Турцию от притеснений Екатерины II. Тучков договорился об особых правах и льготах для них, и к нему потянулись не только казаки, но и всё живущее в Турции население, сочувствовавшее русским (армяне, греки, болгары).

Артиллерист Тучков, имея инженерное образование, великолепно разбирался в планировке и строительстве крепостей. «Более 1500 заново построенных домов рядом с крепостью Измаил составили целый город – линейно спланированный, с «конно-ремесленными» дворами, широкими улицами, «высокими» дорогами, в садах и «разных других обеспечениях».<sup>20</sup>

Новый город не стоил казне ни копейки, так как строился за счёт доходов от Бессарабских крепостей, которыми командовал Тучков. Доходы эти при нём возросли в 25 раз! (от 10 000 левов до 255 000 левов), так как он не воровал. Чичагов рапортовал о городе в столицу, и Сенат 14 октября 1812 года присвоил городу название **Тучков**. Город носил это имя 44 года, пока в 1856 году не был завоёван Османской империей, когда стал зваться **Измаилом** – по названию крепости. По школьному учебнику географии за 1852 год в городе Тучкове числилось 28 000 человек, в то время как в Ярославле – только 23 000 жителей.<sup>21</sup>

Когда началась Отечественная война 1812 года, Сергей Алексеевич находился ещё в турецком походе, поэтому участвовал в боях с французами под городами Мозырь, Борисов, на реке Березине уже после Бородинского сражения. Он был назначен на ответственный пост дежурного генерала Дунайской армии, а потом, уже командиром корпуса, осаждал Модлин и Магдебург.

И вот, стараниями Аракчеева и друга юности Александра I князя Адама Чарторыжского, боевой генерал Сергей Алексеевич Тучков, в разгар войны с Наполеоном, был отстранён от должности без содержания и отдан под суд. Обвинение ему было предъявлено просто-таки противоречащее самой природе этого человека чести. Ему вменялось в вину умышленное отступление корпуса от крепости

---

<sup>19</sup> Гаврилов, И.В. Тучковы [Текст] / И.В. Гаврилов. – М., 1998. – С. 395. Далее сноски на это издание даются с указанием фамилии и инициалов автора и номера страницы.

<sup>20</sup> Гаврилов, И.В., с. 395.

<sup>21</sup> Всеобщей географии учебная книга, принятая для употребления в учебных заведениях Министерства народного просвещения / сост. А. Ободовский. – 7-е изд. – СПб, 1852. – С. 154.

Силистрия, разграбление его войсками имения польских магнатов Радзивиллов и присвоение 10 миллионов злотых.

Вражда графа Аракчеева с семьёй Тучковых началась ещё с 1799 года. По свидетельству П.Т. Коломийцева, в сентябре этого года в арсенале была совершена кража. На часах стоял батальон брата Аракчеева, генерал-майора Аракчеева 2-го. Расследование дела император Павел I поручил Аракчееву. Тот скрыл истинное положение дел и обвинил в «недоглядении» ни в чём не повинного командира другого батальона. Имя его осталось для нас неизвестным. Государь же удалил этого честного человека со службы. Но отставной, при помощи Сергея Алексеевича, который никогда не мирился с подобного рода несправедливостями, добился того, что Павел I узнал правду. 1 октября 1799 года вышел следующий царский приказ: «Генерал-лейтенант граф Аракчеев 1-й за ложное донесение о беспорядках отставляется от службы, генерал-майор Аракчеев 2-й за случившуюся покражу в арсенале его батальоном отставляется от службы».<sup>22</sup>

Аракчеев 1-й, который стал правой рукой Александра I после смерти Павла I, не простил этого Сергею Алексеевичу Тучкову и отомстил изощрённо. Мало того, что, как мы знаем, награждения и за воинские подвиги, и за ликвидацию чумы в Тифлисе миновали Тучкова, так теперь ещё это обвинение в краже! 8 комиссий по данному делу пришли к одному и тому же выводу: было наглядно доказано, что «всем вещам и деньгам, отобранным по приказанию генерала Чичагова у Радзивиллов, была составлена опись, которая вместе с имуществом представлена тогда же Тучковым командующему Дунайской армии генералу Чичагову».<sup>23</sup> В конце концов, Указом императора Александра от 30 августа 1814 года Тучков был оправдан, но Аракчеев скрыл этот указ от нашего героя. Сергей Алексеевич во время судебных разбирательств 12 лет жил в городе своего имени и узнал о реабилитации только после смерти Александра I. Любопытно, что генерал Чичагов к делу привлечён не был и в 1814 году уехал за границу.

Сергей Алексеевич Тучков остался в истории литературы. В 1816 – 1817 годах вышли в свет его *«Сочинения и переводы»* в 4-х частях, куда вошли, в числе прочего, переводы од Горация, трагедий Еврипида, а также басни, сонеты, хоры, стансы, написанные Тучковым более чем за 20 лет. Цитируемые в докладе *«Записки Сергея Алексеевича Тучкова»*, написанные, судя по тексту, в период с 1810-х до 1825 года, - явление исключительное. В них блестящее владение словом, умение так изложить, например, строение пушки или подробности солдатского быта, что это читается как

---

<sup>22</sup> Кретьова, М., с. 313.

<sup>23</sup> Гаврилов, И.В., с. 314.

самая захватывающая история. Смелость в суждениях и искренность в оценках людей и событий кажутся удивительными, странными для тех, кто помнит жёсткую цензуру последующих времён.

Бесстрашие в описаниях пороков императорских особ и свой личный взгляд на исторические события и их героев привели к невозможности опубликования «Записок» в XIX столетии. Они были напечатаны только в 1906 году, когда в период первой русской революции какое-то время существовала реальная свобода печати. Экземпляр «Записок» С.А. Тучкова хранится в редком фонде ЯОУНБ им. Н.А. Некрасова.

На Бородинском поле пролилась кровь двух братьев Тучковых – Николая и Александра. Старший из братьев – генерал-лейтенант Николай Алексеевич Тучков (1765<sup>24</sup> – 1812) - был, по словам исследователей творчества Л.Н. Толстого, одним из прототипов князя Андрея Болконского в романе «Война и мир». Он окончил свой жизненный путь в Ярославле, по легенде, - в доме на Волжской набережной<sup>25</sup>, который ярославцы до сих пор зовут «Домом Болконского».

У Толстого это – дом купца Бронникова. Именно в этом доме происходит прощание князя Андрея с Наташей и жизнью.<sup>26</sup> Описание ярославского дома, где умер от ран, полученных на Бородинском поле, Николай Алексеевич, великий писатель почерпнул из воспоминаний дочери московского градоначальника Ф.В. Ростопчина, семейство которого во время наполеоновского нашествия покинуло Москву и жило в Ярославле<sup>27</sup>.

Сын князя Андрея в романе не зря назван Николушкой – так младший брат-генерал этого семейства Александр Тучков, герой Бородина, назвал своего сына – в честь обожаемого им Николая Алексеевича Тучкова. Для своих современников Николай Тучков был живым воплощением чести и достоинства, хотя награды и официальное признание нередко миновали его, доставались более «удобным», близким к власти лицам. Как часто в официальные документы не попадает то, что составляет подлинное величие человека и славу Отечества! В случаях с Николаем Тучковым и его братом Сергеем так и было.

---

<sup>24</sup> По другим данным, родился в 1861 году.

<sup>25</sup> Дом № 7 по Волжской набережной.

<sup>26</sup> См. роман Л.Н. Толстого «Война и мир», том 4, часть 1, главы XIV – XVI.

<sup>27</sup> Ростопчины останавливались в так называемой «Усадьбе Матвеевских» на Ильинской площади (ныне площадь Челюскинцев, 16 а). (Баршевская И.И. Старые дома рассказывают: неизвестное об известном / И.И. Баршевская. – Ярославль, 2004. – С. 23. Об усадьбе см. также буклет: Усадьба Матвеевских: [сост. В.П. Алексеев, худож. И.А. Сакуров, фотогр. Р.С. Фарвазитдинов]. – Ярославль, 2003).

Николай Алексеевич ещё в русско-прусско-французской войне 1805-1807 приобрёл европейскую известность выдающегося военачальника, способного побеждать нетрадиционными действиями, самого надёжного в авангардных боях, когда надо брать на себя первый удар главных сил при наступлении, и особенно в наиболее опасных и страшных арьергардных боях, когда при отступлении военное подразделение сдерживает натиск противника до отхода главных сил. Отдельные командиры, в том числе и младшие, решали у Тучкова в долгом бою и самостоятельные задачи, сообразуясь с общим стратегическим замыслом. И решали их вполне удачно.

Даже в сложных условиях бездарности высшего руководства Николай Алексеевич смог показать себя таким военачальником, что шведский король в своих наставлениях гвардейцам записал: «...Воспитанием солдат решается участь сражений. И Тучков – первый в марсовой Европе, кто понял это и своими достижениями заставил других призадуматься над выгодами морального учительства в армии».<sup>28</sup>

Пятая дивизия Тучкова с боями взяла шесть крепостей противника, и не только лишь воинской доблестью. С повергнутым противником Николай Алексеевич обходился гуманно, считая человеческие жизни наивысшей ценностью. По мнению Тучкова, воюют не против людей, бьются за территории, а потому приобретение пространства должно быть с минимальным уроном в людских потерях на обе стороны. При взятии крепостей противника Николай Алексеевич неукоснительно следовал следующим правилам:

«Процедура сдачи крепостей всегда начиналась с акта, заключаемого между сторонами. Он даёт права победителям и побеждённым и лишает стороны <...> злоупотреблений. Среди разнообразных статей в каждом случае неизменными были:

*- сдать крепость в том состоянии, в коем она есть после прекращения осады или приступа;*

*- гарнизон объявляется военнопленным, кроме солдат из природных финляндцев, которые получают свободу возвратиться в свои дома;*

*- гарнизон выйдет с военными почестями;*

*- неприкосновенность частной собственности;*

*- оставление офицерам шпаг;*

---

<sup>28</sup> Гаврилов, И.В., с. 382.

- санитарная помощь страдающим;
- коменданту предоставляется право отправить шведскому королю донесение;
- оставить низложенным достаточное питание и часть запасов;
- запрет любого глумления над побеждёнными».<sup>29</sup>

Нравственный принцип Тучкова не подвергать насилию проигравших битвы демонстрировал силу, надёжность, человечность русской армии. Николай Алексеевич учил не множить себе и воинам своим врагов, не ярять противника унижением, экономить людей и то, что им принадлежит. При этом он мог и своим личным участием в бою проверить генеральское мышление, повести солдат за собой. Шведский король Густав IV отдал приказ по армии не целиться в генерал-лейтенанта Тучкова Николая Алексеевича.

И вот – Отечественная война 1812 года. Корпус Тучкова покрыл себя неувядаемой славой: он во многом обеспечил соединение русских армий Барклая де Толли и Багратиона, которые Наполеон рассчитывал разбить поодиночке и тем покончить с русскими. «Части 3-го корпуса Тучкова-первого участвовали в арьергардных боях между Оршей и Витебском, между Смоленском и Дорогобужем, у Полоцка, Глубокого, Островно, Красного, при Лубине, Валутиной Горе. Они воевали против испытанных генералов Наполеона – Богарне, Жюно, Мюрата, Гюдэна, Бертье, Нея, Дюрока».<sup>30</sup>

Накануне Бородинского сражения 26 августа 1812 года главнокомандующий Кутузов определил место 3-му пехотному корпусу Тучкова-первого позади левого фланга, за высоким курганом восточнее деревни Утица. Его дополнили семью тысячами человек Московского ополчения. «Фельдмаршал хотел использовать древнейшую русскую хитрость – засаду: «Когда неприятель употребит в дело последние резервы свои на левый фланг Багратиона, то я пушу ему скрытое войско во фланг и тыл». Полководец уготовил войску Тучкова и более важную задачу. Если Багратион выдюжит самостоятельно, своими силами, Тучков должен будет «как снег на голову» атаковать правый фланг и тыл французов одновременно с неожиданным рейдом казаков Платова по тылам правого фланга неприятеля. Явная угроза разгрома заставит Наполеона спасаться бегством».<sup>31</sup>

---

<sup>29</sup> Гаврилов, И.В., с.171..

<sup>30</sup> Там же, с. 382 – 383.

<sup>31</sup> Гаврилов, И.В., с. 383 – 384.

Замысел был разрушен начальником Генерального штаба русских войск Беннигсеном. Поздно вечером объезжая позиции, он узрел отсутствие красиво завершённого левого фланга и приказал, несмотря на возражения Тучкова, его корпусу выйти на открытое место. Фактически 3-й корпус становился левой оконечностью на Семёновских флешах, без укреплений и без надежд их построить, легко уязвимый по открытости позиции, всего с шестью пушками и московским ополчением в резерве.

Обнаружив перед рассветом корпус Тучкова-первого, Наполеон сменил боевую задачу 5-му корпусу маршала Понятовского: вместо Семёновских флешей приказал атаковать русских в Утице, смять, опрокинуть, обойти левый фланг и ударить с тыла. «Тучков встретил неприятеля прицельным артиллерийским огнём батарейной роты полковника Глухова и ружейными залпами рассыпанных по подлеску егерей. Несмотря на громадные потери – каждый залп батареи выбивал бреши в сомкнутых рядах, - Понятовский продолжал движение и только через два часа бойни... повелел отойти. Всего полчаса понадобилось полякам для установки 12 пушек, перегруппировки колонн и возобновления атаки».<sup>32</sup>

И всё же противнику не дали преуспеть. Сначала он неожиданно для себя наткнулся на ополченцев генерала Макарова, которые залегли в кустарниках и по кромке леса, а затем отступил под штыковым натиском полков генерала Строганова. Но Тучков понимал, что при очередном приступе его открытый, не защищённый укреплениями корпус может не удержаться, а потому решил воспользоваться передышкой для перевода войск к Утицкому кургану, господствовавшему над окрестностями. Для Наполеона взятие Утицкого кургана явилось бы ключом к победе во всей битве, и потому курган нужно было удержать во что бы то ни стало. А Тучков, к тому же, остался фактически без дивизии Коновницына, так как, по приказу Багратиона, отправил ему на помощь несколько полков. В составе этих войск ушёл к Багратионовым флешам и младший любимый брат – генерал-майор Александр Алексеевич Тучков-четвёртый, где и погиб, пробитый пушечным ядром и разорванный на куски снарядами.

Николай Алексеевич остался у кургана с трёхтысячным отрядом сдерживать трёхкратный перевес противника в живой силе и четырёхкратный в пушках и их калибре. Тучков держался сверх человеческих возможностей, он не мог оставить Утицкий курган, закрывающий путь к старой Смоленской дороге, он сводил на нет замысел Наполеона взять во фланг левое крыло русских и корёжить линию русских армий, он отражал атаку за атакой. Между тем, Понятовский получил очередное

---

<sup>32</sup> Там же, с. 384 – 385.

подкрепление – две дивизии и конницу – и повёл наступление одновременно с разных сторон, поддержанный своими сорока пушками. Враг сумел прорваться на вершину кургана и устремиться на левый фланг и в тыл 1-й сводной гренадёрской дивизии. В этот критический момент Тучков-первый, сам встав во главе Павловского гренадёрского полка, приказал одновременно ударить в штыки генералу Олсуфьеву с полками Вильманстрандским и Белозерским на левом фланге и генералу Строганову с полками Санкт-Петербургским и Белозерским на правом фланге. Утицкий курган был отнят у французов, «но пуля пробила у Тучкова грудь, и замертво отнесли его с поля сражения».<sup>33</sup> Брат, генерал-майор Алексей Алексеевич Тучков (1766 – 1853), который, будучи в отставке ещё со времён Павла I, активно занимался в Отечественную войну ополчением, увёз раненого в дорожной карете в Ярославль.

Знал ли совершивший на поле боя невозможное Николай Алексеевич, страдая от ран в Ярославле, что его, «храброго Тучкова», командование обвинило в отсутствии храбрости, в том, что «он не умел держаться»? Только в начале 1813 года, за два месяца до своей смерти, Кутузов узнал о самоуправстве Беннигсена и невинности Тучкова, «который сам был убит наповал, и поэтому свалить на него все вины было легко».<sup>34</sup> Но Тучкова уже не было на свете. Николай Алексеевич Тучков умер 2 ноября 1812 года и был похоронен в подклети Спасской церкви Толгского монастыря, о чём напоминает памятная доска на этом храме, установленная в сентябре 1990 года.

История жизни, любви и гибели генерал-майора Александра Алексеевича Тучкова (1778 – 1812) достаточно известна. Можно добавить только кое-что о его личном отношении к Наполеону.

Оказавшись в Париже, Тучков стал свидетелем заключительных шагов Наполеона на пути к трону, при которых он не щадил своих, даже потенциальных, противников. Так, был расстрелян во рву Венсенского замка отнюдь не виновный ни в каких заговорах герцог Энгийенский, удушен в тюрьме любимец армии генерал Пишегрю. Александр Алексеевич, под впечатлением французских событий, записывает в дневнике: «...Бонапарт – страшилище. Справедливость для него – необходимая девка. Убийца! – в одной руке ружьё, в другой – верёвка, и пушки на случай уже заряжены, свора угодливых исполнителей с цепи рвётся. Всевластен, да только сам всё больше и больше боится растущих обстоятельств. Самообожание его беспредельно и толкает на преступление за преступлением. Соседям Франции диктуется быть на страже».<sup>35</sup>

---

<sup>33</sup>Кротова, М., с. 304..

<sup>34</sup> Там же, с. 305.

<sup>35</sup>Гаврилов, И.В., с. 407.

А тем временем в Сенат было внесено предложение узаконить власть Наполеона как наследственную. Тучков присутствовал на открытых дебатах французского Сената, а 30 апреля – и Трибунала. Все ораторы говорили об одном: первого консула нужно объявить императором, императорское достоинство признать наследственным. И только один республиканец Карно выступил против диктатуры и узурпации власти. Сохранилось письмо Александра Тучкова к родным, в котором он пишет: *«...Казалось, что трибун Карно выразительную речь свою произнёс под сверкающими штыками Наполеона. Туманно и мрачно было его лицо, но голос его гремел небоязненно...»*<sup>36</sup> Так же небоязненно один поднялся в тишине зала после речи Карно и восторженно зааплодировал ему россиянин Александр Тучков. Разумеется, его выдворили за пределы Франции.

Во время Отечественной войны Тучков-четвёртый со своими солдатами сражается против войск Наполеона под Витебском, Смоленском, Лубиным. И вот – 26 августа 1812 года. Бородинская битва. Она началась с такого массированного удара французов по левому флангу князя Багратиона, что, не прошло и часа, как Багратион прислал Тучкову 1-му адъютанта с приказом о подкреплении у деревни Семёновской. Тучков 1-й, который и сам был в очень сложном положении, тем не менее, послал на помощь Селенчинский, Черниговский, Муромский и Ревельский пехотные полки дивизии Коновницына. Последними двумя командовал Александр Тучков 4-й. Так братья Николай и Александр Тучковы расстались навсегда. В своих «Очерках Бородинского сражения» его очевидец и участник поэт Фёдор Глинка пишет о последних минутах жизни Александра Тучкова: *«...В пылу загудевшего боя он... шёл наряду с колоннами, и был, с ружьём в руках, в эполетах русского генерала, чистым русским солдатом! Это генерал Тучков 4-й. Он погиб близ 2-го реданта. Под деревню Семёновскую, у ручья, по названию Огника, под огнём ужасных батарей, Тучков закричал своему полку: «Ребята, вперёд!» Солдаты, которым стегало в лицо свинцовым дождём, задумались. «Вы стоите? Я один пойду!» Схватил знамя – и кинулся вперёд. Картечь расшибла ему грудь. Тело его не досталось в добычу неприятелю. Множество ядер и бомб, каким-то шипящим облаком, обрушилось на то место, где лежал убиенный, взрыло, взбуравило землю и взброшенными глыбами погребло тело генерала».*<sup>37</sup> Не обошла образ Александра Тучкова и поэзия, начиная со стихотворения Марины Цветаевой «Генералам двенадцатого года:

---

<sup>36</sup> Кротова, М., с. 324.

<sup>37</sup> Глинка, Ф.Н. Очерки Бородинского сражения/ [Текст] / Ф.Н. Глинка // 1812 год в русской поэзии и воспоминаниях современников / сост. Н.Н. Акоповой и В.В. Бережкова; вступ. ст. О.Н. Михайлова; прим. М.А. Бойцова. – М., 1987. – С. 356.

*Ах, на гравюре полустёртой,  
В один великолепный миг,  
Я видела, Тучков-четвёртый,  
Ваш нежный лик.*

*И вашу хрупкую фигуру,  
И золотые ордена...  
И я, поцеловав гравюру,  
Не знала сна...<sup>38</sup>*

Остался в памяти и сердцах потомков подвиг генерал-майора Александра Алексеевича Тучкова на Бородинском поле. Но не менее достойна удивления и сердечной памяти история его любви. Маргарита Михайловна Нарышкина стала не только женой боевого генерала, но и его фронтовым товарищем, по своей воле сопровождающая любимого в походах, добровольно исполняя обязанности фельдшера и санитаря в его полку. Генерал Буксвеген писал о Маргарите Тучковой Александру I: «Не встречал людей с такой ненасытной жаждой, с такими огромными требованиями на любовь и жизнь. Солдаты называют её своим ангелом-хранителем». После гибели Александра Алексеевича его вдова основала на Бородинском поле Спасо-Бородинский женский монастырь и стала его настоятельницей – игуменьей Марией.

**Какой же главный урок жизни преподали нам братья Тучковы? Говоря стихами Булата Окуджавы, это**

***«Чувство собственного достоинства – вот таинственная стезя,  
на которой разбиться запросто, но с которой свернуть нельзя.***

**<...>**

***Что б там тьма и зло ни пророчили, кроме этого ничего  
не придумало человечество для спасения своего».*<sup>39</sup>**

---

<sup>38</sup> Цветаева, М. Генералам двенадцатого года [Текст] / Марина Цветаева // Цветаева М. Стихотворения и поэмы / Марина Цветаева. – М., 1991. – С. 43-45.

<sup>39</sup> Окуджава, Б. «Чувство собственного достоинства...» / Булат Окуджава // Окуджава Б. «Пока земля ещё вертится...» / Булат Окуджава. – СПб, 2010. – С. 251.



## Публицистика об Отечественной войне 1812 года.

### Воспоминания, мемуары, дневники

Вслед за каждым великим историческим событием всегда идет волна человеческих воспоминаний о нем. Не явилась исключением из такого правила и Отечественная война 1812 г. Среди многочисленных и разнообразных источников, относящихся к эпохее 1812 г., важное место занимают воспоминания, мемуары, письма и дневники ее участников и современников. Отражая личность авторов, их гражданскую позицию, симпатии и антипатии, индивидуальность взглядов и настроений, эти сочинения содержат такие сведения, которые отсутствуют в официальных материалах: в них - неповторимые колорит и мозаика взглядов и оценок, ценные бытовые зарисовки, позволяющие читателю живо представить атмосферу эпохи, ее людей, глубже понять волновавшие их проблемы.

Исторической библиотекой к предстоящему юбилею Отечественной войны в 2012 г. подготовлено переиздание книги одного из лучших дореволюционных исследователей эпохи 1812 г. Константина Адамовича Военского (1860-1928)

**Военский К. Исторические очерки и статьи, относящиеся к 1812 году / К. Военский; послесл., примеч. В.М. Безотосного; Гос. публ. ист. б-ка России. - М.: ГПИБ, 2011. - 576 с. : ил.**

Сборник был издан к 100-летнему юбилею Отечественной войны 1812 г. в 1912 г. В нем собраны статьи напечатанные в разное время в журналах и газетах, в конце XIX – начале XX в. В сборнике нашли отражение статьи, посвященные предыстории 1812 г. и непосредственно военным событиям и авторские статьи, относящиеся к послевоенной истории. В книге представлены различные малоизвестные сюжеты, до этого не разработанные историками. Именно К.А. Военский в конце XIX столетия открыл и сделал известным в России и во Франции имя последнего ветерана Великой армии Наполеона, Жана-Батиста Савэна (в последствии Николая Андреевича Савина), который родился в Париже в 1768 г., прибыл в Россию в рядах армии, остался на родине предков и умер в Саратове в возрасте 126 лет. Военский описал знаменитую в то время коллекцию книг, рукописей, гравюр, планов и карт помещика Минской

губернии Ивана Хрисанфовича Колодиева, самую большую в мире по числу раритетов по эпохе Отечественной войны.

Огромный интерес представляет комплекс публикуемых автором как русских, так и иностранных мемуаров непосредственных участников военных действий 1812 г.

Достаточно полное представление о происходившем в памятном 1812 г. и отношении к нему различных слоев российского общества позволяет книга:

**Отечественная война 1812 г. в воспоминаниях современников : [сборник] / предисл. А.А. Смирнова; Гос. публ. ист. б-ка России. - 2-е изд., стереотип. - М. : ГПИБ, 2008. - 342 с.**

В сборник включены воспоминания четырех участников событий Отечественной войны 1812 г. Записки московского военного генерал-губернатора в 1812 г. графа Федора Васильевича Ростопчина (1763 или 1765-1826) носят дневниковый характер. Повествование начинается характеристикой военно-политической обстановки накануне войны, высших лиц государства, должностных лиц московских властей, жителей первопрестольной столицы России. В дальнейшем он описывает события в хронологической последовательности и выражает свое мнение о них, поясняет свои действия в качестве «главнокомандующего в Москве».

(Из записок военного генерал-губернатора Ф.В.Ростопчина С.66)

После взятия Смоленска разлад между обоими главнокомандующими еще усилился. Багратион писал мне письмо, с жалобами на Барклая, уверяя меня, что в том-то и в том-то случае он (Барклай) помешал ему побить Наполеона и что, постоянно отступая перед Наполеоном, он приведет его в Москву — чего, по словам Багратиона, никогда бы не случилось, если бы он начальствовал армией. Барклай, с каждого места, где он останавливался (хотя) на сутки, писал мне, что решился дать сражение; а на другой день я узнавал, что он сделал еще переход к стороне Москвы. Не знаю, чем кончилась бы эта вражда Багратиона с Барклаем, если бы они не получили известия о назначении генерала Кутузова главнокомандующим всеми армиями, т.е. Барклая, Багратиона, Чичагова и Торماسова. В приказе о том было сказано, что это делалось для того, чтобы подчинить армии старшему и опытнейшему генералу и чтобы положить конец недостатку согласия между (разными) предводителями. Те же слова сказаны были в собственноручном письме государя, доставленном мне с курьером. Барклай — образец субординации — молча перенес уничтожение, скрыл свою скорбь и продолжал служить с прежним усердием; Багратион, напротив того, вышел из всяких мер приличия и, сообщая мне письмом о прибытии Кутузова, называл его мошенником, способным изменить за деньги.

Между тем новый Фабий уже был на пути (к армии), и Москва, по этому случаю, дала (новое) доказательство недостатка в благоразумии. При вести о его назначении

все опьянели от радости, целовались, поздравляли друг друга; мужчины, женщины — все были в восхищении. Можно было подумать, что одно присутствие Кутузова обратит в бегство армию Наполеона или поразит ее, как появление головы Медузы.

В книгу включены так же воспоминания Аполлинария Петровича Бутенева (1787-1866), дипломата армии Багратиона о происходящем в российском тылу.

Мемуарные очерки Николая Борисовича Голицына (1794-1866) — офицера из окружения командующего одной из армий. Рассказы о солдатских подвигах армейского артиллерийского поручика Николая Евстафьевича Митаревского (1790-1860).

Значительное количество очень интересных мемуарных памятников до 1917 года, издавались даже не отдельными книгами, а выходили в исторических журналах: «Русская старина», «Русский архив», «Военный журнал», «Исторический вестник» и др. Полные комплекты этих журналов хранятся лишь в специализированных или центральных библиотеках страны, да и современный читатель в силу незнания или по другим причинам не имеет возможности познакомиться с публикациями этих почти забытых изданий. Так и родился замысел книги:

**Воспоминания современников эпохи 1812 года на страницах журнала «Русская старина» / сост., ред., предисл. В.М. Безотосного; Гос. публ. ист. б-ка России. - М. : ГПИБ, 2011. - 464 с.**

Сборник знакомит с лучшей мемуарной литературой эпохи 1812 г., опубликованной в виде записок на страницах журнала «Русская старина» с 1879 г. по 1913 г. Это воспоминания Ф.Ф. Берга, Ф. Беккера, записки Д.П. Рунича, Я.И. де Санглена, А.И. Золотухиной, рассказы адмирала П.А. Колзакова. Отобранные воспоминания были созданы людьми разного возраста, социального и служебного положения и связаны с многими событиями - от начала военных действий до взятия Парижа в 1814 г. и пребывания там русских войск. Некоторые авторы дают фактически свое жизнеописание, другие вспоминают лишь яркие исторические эпизоды. Многие брались за перо уже в преклонном возрасте и писали не только с учетом житейского опыта, но и с учетом времени.

Из журнала участника войны 1812 г. (Текст С.257)

Кутузов приказал отслужить молебен в виду всего войска и, увидев вьющуюся над иконой птицу,— предсказал победу. Хорошо быть ученым, еще лучше быть опытным; он возбудил бодрость духа в душе русского человека. Приложась к иконе, я глядел на солдат, благоговейно подходивших после меня. О, вера! Как животворна и

чудесна твоя сила! Я видел, как солдаты, подходя к образу Пресвятой Девы, расстегивали мундиры и, снимая с креста или образка последнюю монету свою, отдавали на свечи. Я чувствовал, глядя на них, что мы не уступим неприятелю поля брани; казалось, помолясь, каждый из нас получал новые силы; живой огонь в глазах всех изображал уверенность с Божьей помощью преодолеть врага; каждый отходил как бы вдохновленным и готовым к бою, готовым умереть за свою родину. Москва только в 110 верстах, как не заслонить ее грудью своею!

Материалы книги:

**1812 год : воспоминания воинов русской армии : из собр. Отд. письменных источников Гос. Ист. музея / сост. Ф.А. Петров и др. - М. : Мысль, 1991. - 475 с.**

являются ценным источником для уточнения эпизодов ряда крупных боевых операций русской армии в 1812-1814 гг., которые не получили отражения в официальных реляциях; биографических данных о знаменитых русских полководцах, по истории народного ополчения и партизанского движения в Отечественной войне.

В сборник включены шесть мемуарных произведений из рукописного собрания Государственного Исторического музея. Авторы воспоминаний - лица разного социального происхождения и служебного положения. Все они - непосредственные участники Отечественной войны 1812 г., четверо из них (Мешетич, Петров, Дрейлинг и Романов) - герои Бородинской битвы. Записки Мешетича и Дрейлинга созданы вскоре после описываемых ими событий, другие - на склоне лет мемуаристов. Воспоминания прапорщика Богданчикова принадлежат к весьма немногочисленным «солдатским мемуарам» о войне 1812 года. В основе наиболее значительных по объему «Рассказов» полковника Михаила Петрова лежал «Журнал боевых действий полка».

Ни одно событие начала XIX в. не может сравниться с этой войной, не только спасшей Европу от французского владычества, но и явившейся, по словам В.Г. Белинского, "великой эпохой для России".

**Книга: России двинулись сыны. Записки об Отечественной войне 1812 года ее участников и очевидцев / сост. С.С. Волк, С.Б. Михайлова; худож. В. Комаров. – М.: Современник, 1988. – 638 с.: ил.**

знакомит современного читателя с мемуарами участников и очевидцев Отечественной войны 1812 года: А.П. Ермолова, С.Г. Волконского, А.Б. Голицина, Н.Н. Раевского, братьев Глинок, А.Н. Муравьева, П.Х. Граббе, М.Ф. Орлова и ид.

Нельзя не вспомнить строки письма Федора Николаевича Глинки, которое произвело неизгладимое впечатление на его современников, начальные строки которого повторяло молодое поколение того времени.

Застонала земля и пробудила спавших на ней воинов. Дрогнули поля, но сердца спокойны были. Так началось беспримерное Бородинское сражение. 26 августа. Туча ядер, с визгом пролетавших над нашим шалашом, пробудила меня и товарищей. Вскакиваем, смотрим — густой туман лежит между нами и ими. Заря только что начинала зажигаться. Неприятель подвез несколько сот орудий и открыл целый ад. Бомбы и ядра сыплются градом. Треск и взрывы повсеместны. Я видел это неимоверно жестокое сражение и ничего подобного в жизнь мою не видал, ни о чем подобном не слышал и едва ли читывал.

Подумай только, что до 400 тысяч лучших воинов, на самом тесном, по их многочисленности, пространстве, почти, так сказать, толкаясь головами, дрались с неслыханным отчаянием: 2000 пушек гремели непрерывно. Тяжко вздыхали окрестности — и земля, казалось, шаталась под бременем сражающихся. Французы метались с диким остервенением; русские стояли с неподвижностью твердейших стен. Одни стремились дорваться до вожделенного конца всем трудам и дальним походам, загрести сокровища, им обещанные, и насладиться всеми утехами жизни в древней знаменитой столице России; другие помнили, что заслоняют собой эту самую столицу — сердце России и мать городов.

Свидетельств, записанных в ходе горячих и быстро текущих событий, прослеженных по следам каждого дня, всегда бывает неизмеримо меньше — в горячке буден, особенно боевых, немногие могут найти время даже для того, чтобы сделать хотя бы какие-то заметки. Поэтому так велико значение военных дневников для изучения истории Отечественной войны.

**1812 год... Военные дневники / сост., вступ. ст. А.Г. Тартаковского; худож. Г.Г. Федоров. - М. : Сов. Россия, 1990. - 464 с. - (Русские дневники).**

Впервые по архивным первоисточникам вводятся в оборот полные тексты шести таких памятников. Их авторы, участники войн 1812-1814 гг., генералы Д.М. Волконский и В.В. Вяземский — отпрыски старинных княжеских родов. Н.Д. Дурново, И.П. Липранди, А.А. Щербинин, А.И. Михайловский-Данилевский — квартирмейстерские (или свитские) офицеры, сотрудники штабов и адъютанты виднейших военачальников, вступившие в войну прапорщиками, поручиками, штабс-капитанами. Они были представителями одного из наиболее образованных, мыслящих, наилучшим образом подготовленных в военно-ученом отношении слоев офицерского корпуса русской армии, цвет военно-дворянской интеллигенции. Наряду

с гвардейской молодежью, квартирмейстерское офицерство явилось той средой, которая вырастила многих участников декабристского движения. Уже по роду своих обязанностей они должны были вести штабные «журналы боевых действий» и изо дня в день документировать ход военных операций.

Отдельными изданиями вышли дневники:

**Дневник Павла Пущина 1812 – 1814 / Издание подготовил В.Г.Бортневский. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1987. – 222 с.,ил.**

Настоящее издание – первая научная публикация дневника Павла Сергеевича Пущина, офицера лейб-гвардии Семеновского полка. Шестнадцатилетний подпоручик был удостоен ордена св. Анны 3-й степени за бесстрашную штыковую атаку под Аустерлицем, ротный командир на Бородинском поле, получил орден св. Владимира 4-й степени с бантом, командир батальона в сражении под Кульмом, награжден золотой шпагой с надписью «За храбрость», активный деятель тайного декабристского общества, генерал, получивший отставку от службы за свои убеждения, - таковы лишь некоторые вехи его биографии. П.С. Пущин был одним из самых незаурядных и широко мыслящих людей своего времени, входивший в круг друзей А.С.Пушкина. Вместе с Пущиным в Семеновском полку служили будущие декабристы С.П.Трубецкой, И.Д.Якушкин, М.И.Муравьев-Апостол, П.Я.Чаадаев и др.

Его многогранная личность очень ярко выступает со страниц «Дневника», содержащего не просто интересные, но часто уникальные сведения.

6 ноября. Среда.

На местах. Послана кавалерия преследовать неприятеля, бежавшего по всем направлениям в беспорядке. Главнокомандующий князь Кутузов прибыл к нам в лагерь с громадным количеством неприятельских знамен. Его лицо сияло от счастья. Он нам сообщил, что со вчерашнего числа до того момента, когда он с нами говорил отнято 152 пушки, а пленных столько, что число их еще не подсчитано. Нет ничего, что могло бы сравниться со всеобщей радостью, которая овладела нами и от которой мы прослезились. Могучее «ура» раздалось и растрогало нашего старого генерала.

**Давыдов Д.В. Дневник партизанских действий 1812 года / Давыдов Денис Васильевич. - М.: Книга по Требованию, 2011. – 100 с.**

Денис Васильевич Давыдов – знаменитый партизан, поэт, военный историк и теоретик. Свои воспоминания он назвал дневником, хотя поденные записи в ходе Отечественной войны он вообще не вел. «Партизанский дневник» был написан в 1835 г.

Россия первой половины XIX в. Привлекала взоры всего мира. Ей посвящено огромное число зарубежных мемуаров, путевых дневников, сочинений, отражающих и события эпохи наполеоновских войн.

В сборник: **Россия первой половины XIX в. Глазами иностранцев / сост. Ю.А.Лимонов. – Л.: Лениздат, 1991. – 719 с. – (Библиотека «Страницы истории Отечества»)** вошли воспоминания известной французской писательницы и критика Жермены де Сталь (1766-1817). Имя этой писательницы сейчас известно только тем, кто интересуется культурой и историей Франции, а в эпоху Наполеона оно гремело по всей Европе. Она была хозяйкой литературного салона, в котором утвердился дух свободомыслия и неприятия абсолютизма и теоретиком идей национальной самобытности европейских литератур. Придя к власти, Наполеон высылает ее из Парижа и она начинает путешествовать, посещает Россию и становится доверенным лицом Александра I в его тайных переговорах с Англией. Де Сталь посетила Россию летом 1812г. накануне нашествия французов. По форме это изящные путевые заметки с лирическими отступлениями о необъятных просторах России, природе, населении, рассуждения о политической и исторической судьбе Франции и России. Но больше всего ее интересовали сами русские, их характер, их психологический настрой.

Самый большой объем в этой книге занимает раздел: Французы в России. 1812 год по воспоминаниям современников-иностранцев. Это поразительные документы эпохи. Они отражают главное: эволюцию человеческого духа и восприятия действительности – от наивного, самодовольного – к трагическому прозрению. К пониманию основной причины гибели сотен тысяч людей - войне, развязанной Наполеоном ради удовлетворения собственного честолюбия. Они очень разные, эти воспоминания солдат Наполеона. Некоторые авторы хорошо известны. Это, например, блестящий военный писатель Сегюр, маршал Сен-Сир, чье имя носит французское военное училище, или теоретик военного искусства – генерал Жомени и др. Число и объем воспоминаний довольно большие. Вот почему было целесообразно сконцентрировать их по главным событиям и периодам войны. В результате читатель может оценить и сравнить восприятие и реакцию разных авторов на одно и то же событие, действие, поступок.

Переправа через Березину в воспоминаниях двух солдат наполеоновской армии: Марбо и Франсуа.

Ночью с 28-го на 29-е ужасы эти еще увеличились благодаря русской артиллерии, громившей несчастных, пытавшихся переправиться через реку. Наконец в 9 часов вечера несчастье еще возросло, когда маршал Виктор начал отступать и

дивизии его в полном порядке появились перед мостом, попасть на него они не могли иначе, как силой оттолкнув все, что загоразживало дорогу.

Березина так переполнена трупами, лошадьми и повозками, что вышла из берегов шагов на 50-60. Наши потери (убитыми русскими или раздавленными на мосту) должны быть от 30 до 40 тысяч. Русские отобрали все драгоценности, увезенные нами из Москвы. Одним словом, Березина стала могилой этой армии, столь блестящей восемь месяцев тому назад.

В рамках Федеральной целевой программы «Культура России» к юбилейной дате издан альбом:

**Фабер дю Фор Х.В. Война 1812 года: Иллюстрированный дневник участника / Х.В.Фабер дю Фор; пер.с фр. В.Е.Климанова. – М.: Кучково поле, 2011. – 144 с., ил.**

При вторжении в Россию дю Фор состоял в 25-й Вюртембергской дивизии, входившей в 3-й армейский корпус маршала Нея. Он участвовал в Смоленском сражении в августе 1812 года и получил орден Почетного Легиона, несколько позже — Рыцарский крест. В Бородинском сражении дю Фор участия не принимал, его корпус прибыл на поле только 5(17) сентября. После бегства Наполеона из Москвы весной 1813 года уже в чине капитана дю Фор сражался при Бауцене, где был тяжело ранен.

Во время своего пребывания в России дю Фор постоянно носил с собой книгу для записей, в которую он заносил свои наброски и заметки. Наброски были выполнены карандашом, чернилами и акварелью.

Впервые публика увидела рисунки дю Фора о походе в Россию в 1816 году. В 1827-1830 годах рисунки были гравированы и изданы под названием «Листы из моего портфеля, зарисованные на месте во время кампании в России» («Blätter aus meinem Portefeuilleim Laufe des Feldzugs 1812...»). Stuttgart, 1831).

Что касается акварелей, то сейчас вся серия акварельных рисунков, посвященных походу в Россию, хранится в собрании Баварского музея армии в городе Ингольштадте (Германия).

Безусловно, рисунки дю Фора являются ценнейшим изобразительным источником о войне 1812 года, но, как и любому другому источнику, верить им безоговорочно, конечно, нельзя. У дю Фора просто не было времени делать подробные зарисовки, многие вещи он дорисовывал уже дома, по памяти, спустя много лет после того, как их увидел. Естественно, это не могло не сказаться на достоверности изображений. Ошибки встречаются и в некоторых сопроводительных текстах.

Знакомство с героическими событиями Отечественной войны 1812 г. через рассказы ее участников позволяет составить достаточно полное представление о происшедшем в «Священной памяти Двенадцатом году». Отечественная война принадлежит к числу тех событий в истории России, изучение которых необходимо не только в чисто военном, но еще более в бытовом отношении. Воспоминания, мемуары, дневники доносят живое дыхание эпохи 1812 г. и тем самым помогают глубже постичь ее непреходящие ценности (см. презентацию) .



*Преподаватель литературы МОУ СОШ № 35,  
кандидат культурологии  
Людмила Михайловна Белякова*

### **Патриотическое звучание темы Отечественной войны 1812 года на страницах школьных учебников**

7 сентября 2012 года в нашей школе прошёл Единый урок литературы, посвященный 200-летию Бородино. По-разному можно относиться к юбилейным мероприятиям: кто-то скептически скажет, что говорим о проблемах именно в такие дни, кто-то примет противоположную позицию и будет отстаивать мысль о том, что подобные юбилеи сплачивают нацию, так как обладают соборностью. Важно другое, насколько естественно и органично вплетаются такие события в жизнь ребёнка, потому что главный герой и одновременно зритель, читатель - ребёнок.

Единый урок литературы проводится у нас ежегодно: иногда такой урок открывает учебный год (так было 1 сентября 2006 года, когда Россия отмечала 100 лет со дня рождения великого Лихачёва), иногда такой урок венчает учебный год и превращается в праздник Книги и Читателя (так случилось в 2011, когда урок прошёл в залах РГИА и ХМЗ).

Почему своё выступление о назначении литературы в воспитании патриота, гражданина я начала с таких примеров? Убеждена: **патриотические чувства не воспитать нравоучительными беседами, дискуссиями и другими вербальными формами воздействия. Патриотизм проникает в душу ребёнка только тогда, когда он ощущает чувство локтя своих товарищей, когда он живёт одним делом, дышит одним дыханием.**

**29 апреля 2012 года на сайте работников образования я открыла форум «Как воспитывать патриотизм в школе?». 85 откликов. 85 размышлений, раздумий, сомнений педагогов из разных уголков страны. Начинался разговор так:**

«Почему в школе? А почему только патриотизм? Такие вопросы могут возникнуть у каждого, кто прочитает заголовок темы. И это вполне правомерно, потому что нравственные качества воспитываются не только в школе. И НЕ СТОЛЬКО В ШКОЛЕ (в последнем я глубоко убеждена), и, конечно, нельзя говорить о воспитании "по частям". Ребёнок не сосуд, который наполняется по каплям, пусть даже это будет сладостный нектар познания, человечности, красоты. Да и сам процесс воспитания - это что? Я, например, не могла бы дать ответа, потому что ВОСПИТАНИЕМ НЕ ЗАНИМАЮСЬ, я живу вместе с детьми, переживаю вместе с детьми, придумываю вместе с детьми, откликаюсь на их зов. слышу их даже тогда, когда они молчат. Мы мало говорим, мы много вместе думаем, делаем, и. как оказывается потом, вместе воспитываемся. Да, дети меня тоже воспитывают, и мне нисколько не стыдно в этом признаться» А затем посыпались отклики:

**«Я живу на Сталинградской земле, на земле, где каждая пядь(без преувеличения)полита кровью. У нас сложились сильнейшие традиции в патриотическом воспитании не только в школах, но и в семьях.»**

**«Я дитя-патриотка, я пою военные песни со своими детьми, читаю со слезами рассказы, стихи своим детям, стараюсь хоть как-то вложить в души искорку патриотизма. Я, как и вы, не воспитываю, а живу со своими детьми: плачу, смеюсь, радуюсь, рисую, живу. Спасибо вам, что затронули такую тему».**

**«9 мая 2012 год.. С утра льёт дождь как из ведра.. А мои, практически все на площади, где будет проходить митинг, посвященный Дню Победы... Помогают ветеранам рассаживаться на трибунах, провожают к стелле возлагать цветы... Я думаю, что каждый из них понимает, почему он здесь».**

**«Все мы учителя стараемся воспитывать в своих подопечных разные хорошие качества, в т.ч. и чувство патриотизма. На уроках чтения, обсуждая поступок литературного героя, дети совершенно правильно дают оценку, говоря, что поступили бы также».**

По словам писателя-декабриста А. Бестужева, в 1812г. «народ русский впервые ощутил свою силу». Позднее С. Г. Волконский вспоминал, что на вопрос Александра I о «духе» народа он ответил: «Государь! Мы должны гордиться им: каждый крестьянин — герой, преданный отечеству». Когда же царь спросил о настроениях дворянства, — Волконский вынужден был ответить: «Государь!., стыжусь, что принадлежу к нему».

Таким образом, задача учителя, работающего с этой темой на уроке литературы, предельно проста - передать дух эпохи, дух сражения, вызвать эмоциональный отклик, которых станет искрой в осознании общности тех, кто жил в то время, кто защищал Москву и всю Россию. Не разжигать национализм, не воспитывать агрессию, а учить оценивать, понимать и принимать сердцем литературный текст.

Как я уже отметила, программа по литературе достаточно предлагает произведений, связанных с 1812 годом. Причём, как на уроке литературы, так и во внеурочное время, внеклассное чтение и рекомендованная литература для самостоятельного чтения: Роман Л. Рубинштейна «Дорога победы» историческая хроника Н. Задонского «Денис Давыдов», роман С. Голубева «Багратион», роман Г.П. Данилевского «Сожженная Москва», роман Л.Н. Толстого «Война и мир», повесть Н. Рыленкова «На старой Смоленской дороге», роман Г. Серебрякова «Денис Давыдов».

Постараюсь продемонстрировать собственные подходы в изучении произведений, посвященных теме Отечественной войны 12 года. **Принцип подхода - погружение в тему на основе одного произведения (Л.Н.Толстой «Война и мир»); методика - герменевтическое осмысление (т.е. открытие нескольких смыслов); педагогическая задача - воспитание духовной личности; литературоведческая цель, она же учебная - организовать многоуровневый диалог: ученик-писатель, ученик-ученик, ученик- литературный герой.**

Итак, в 5 классе мы «открываем» с детьми «Войну и мир». Культурным текстом становятся отрывки из романа, где главный герой - Петя Ростов - попадает в отряд Денисова и готовится совершить героический подвиг во славу Отечества. Совершить подвиг Петя не успел: «Послышался залп, провизжали пустые и во что-то шлёпнувшие пули... и Петя тяжело упал на мокрую землю». Пятиклассникам близок этот герой и по возрасту и по решимости поступков, поэтому учитель отказывается от пересказа текста и оценки героя, а предлагает 7 вопросов-ключей:

1. Какой из афоризмов можно было бы использовать для характеристики Пети Ростова:

**«Важно не то, долго ли, а правильно ли ты прожил» (Сенека)**

**«От войны нельзя ждать никаких благ» (Вергилий)**

2. О чувствах Пети мы узнаём достаточно много, и совсем мало - о чувствах француза-барабанщика Винсента. Как ты думаешь, о чём думал в плену мальчик, опиши его переживания.

3. Кто из взрослых привлёк твоё внимание больше всего? Почему?
4. Почему ночное звёздное небо автор описывает глазами Пети?
5. Если бы тебе представилась возможность написать только одно письмо родителям Пети или Винсента, то, кого бы ты выбрал в адресата?

6. Накануне сражения Петя сквозь сон слышит музыку: «Каждый инструмент, то похожий на скрипку, то на трубу, но лучше и чище, чем скрипка и труба, - каждый инструмент играл своё...» Подберите музыкальный ряд к этой части текста, который, по вашему мнению, будет передавать состояние Пети.

ак же, но, случись это в их жизни, только единицы смогли бы так поступить. На словах все всё понимают, но выйдя за порог школы, порой, забывают о том, что говорили, а некоторые даже стесняются совершить хороший поступок - засмеют. Как важно в каждом разбудить настоящего Человека, который умеет отвечать за свои поступки, у которого слово не расходится с делом».

«На словах все всё понимают». - пишет одна из коллег. Я остановлюсь именно на этой реплике, потому что далее предложу своё видение работы со Словом на уроке, на уроке литературы. Слово это будет обращено к великой дате - 1812 года. Согласитесь, коллеги, что сама тема Бородинского сражения уже звучит с патриотическим пафосом, тем же мотивом пронизано каждое произведение, посвященное Бородино. 9 класс.

Из патриотических стихотворений Жуковского, навеянных 12-м годом, наибольшую популярность получил «Певец во стане русских воинов». Несмотря на условное оформление этих стихов в духе классицизма («стан русских воинов» дан в тонах декоративных, Платовы и Багратионы более походят на античных героев, а ружейные пули заменяются, согласно одическим канонам, «стрелами»), героическая патетика «Певца», запечатленная в необычных для одической тематики, типично-балладных по размеру и мелодике стихах, оказывала огромное воодушевляющее воздействие на передовую дворянскую молодежь. Показательно, что в понятие «родины святой» Жуковский включает не только военную славу. — Россия для него это —

Страна, где мы впервые  
Вкусили сладость бытия.  
Поля, холмы родные.  
Златые игры первых лет  
И первых лет уроки.

Это включение в понятие отечества не только абстрактных, связанных с государственным величием; с мощью «державы», но и лирических, интимно-бытовых черт, расширяло представление о патриотизме, делало его более конкретным. И опять 9 класс. Поэзия К. Батюшкова и его «Послание к Дашкову». Здесь поэт говорит о «море зла», развернувшимся перед его глазами, о «бледных полках» нищих, о страданиях, которые терпит его родина под пятой завоевателя. — и на фоне

этих ужасов Батюшков отказывается от прежних лирических тем, не хочет воспевать «любовь и радость... беспечность, счастье и покой», пока враг не изгнан из пределов России.

Заслуживает также внимания стихотворение А.Ф. Воейкова «К отечеству», проникнутое ярким свободолюбивым чувством. Воейкову дорога «русская земля» как «мать бранных скифов, мать воинственных славян», умевших еще с докняжеских и дохристианских времен отстаивать свою независимость, и

... смерть предпочитать

Ярму железному, цепям позорным рабства.

Воейкова воодушевляет самая суровость русской природы:

Твои растения не мирты — дубы, сосны;

Не золото, не серебро — железо твой металл.

Совершенно особое место в русской поэзии 1812 года занимают глубоко народные басни И. А. Крылова. Особенно знаменательна басня «Волк на псарне» (включена в программу 5 класса, что считаю слишком рано), в которой Крылов, не выходя из рамок басенного иносказания, дал замечательный по выразительности образ Кутузова, в виде старика-ловчего, здравый народный смысл которого не позволяет вступать в переговоры с хищником.

Огромное влияние оказали события 1812 года на формирование мировоззрения будущих декабристов, а тем самым и на развитие декабристской художественной литературы и публицистики. События Отечественной войны воочию показали

Основываясь на своих наблюдениях, размышлениях, продолжи предложение: «Война-это...»

**В 6 классе** дети продолжают знакомство с «Войной и миром», они возвращаются к эпизодам, связанным с участием в войне Пети Ростова, но уже в другом ракурсе - в сопоставлении литературного текста с дневниковыми записками Дениса Давыдова «1812 год». На таком уроке детям предлагается определить, имеет ли место быть великодушию на войне? Или «оружие барабаны» заглушают голос нравственного закона?

**В 7 классе** эпизод «На батарее Раевского» обсуждается в диалоге с рассказом Ф.Глинки «Последнее уничтожение на Бородинском поле». Логика движения литературного материала определена главной идеей - формирование нравственной модели поведения обучающихся, и слово «патриотизм» будет для них не абстрактным понятием. Любое слово должно пройти через сердце, чтобы хоть капельку осталось в

сознании как нечто важное и существенное для жизни и для ощущения себя человеком. Но согласитесь, что слёзы - это ещё не показатель патриотизма. Да и вообще, где найти те критерии, по которым можно говорить: "Вот он - патриот, а ты - нет". И неужели нужны войны, чтобы проверить, патриоты наши дети или нет? Для меня дефиниция этого слова проста в сознании и понимании - ощущать нужность людям, которые тебя окружают. Жить так, чтобы не было стыдно ни перед собой, ни перед людьми. Вспомните, у Толстого, старый князь даёт напутствие Андрею Болконскому: "Ежели тебя убьют, мне, больно будет. А если ты поведёшь себя не как сын своего отца, мне, старику, стыдно будет". Сегодня многие говорят об опасности, которую несёт Интернет. Мы сделали Интернет своим союзником .

**В заключение вернусь к прозвучавшему в начале выступления вопросу: «Что такое патриотизм?» И отвечу так: «Искренность».** К сожалению, жизнь заставляет иногда "бежать", что-то сделать наполовину, думая о том, что доделаю в следующий раз. Но когда речь идёт о самом святом, сокровенном, нет места суете, а тем более обязанности не выйти из "графика мероприятий".

**Успехов Вам и неиссякаемого творчества.**



*Методист методического отдела  
ЦГБ им. Ф. Энгельса  
Марина Николаевна Кострова*

**Виртуальная выставка «Про год, запечатлённый кровью...»:**

**Новые книги из фонда абонементов и читального зала ЦГБ им. Ф. Энгельса**

**Цитаты:**

**«Про год, запечатленный кровью,  
Когда под заревом Кремля,  
Пылая мезтью и любовью,  
Восстала русская земля...»**

**П.А. Вяземский**

Не даром в битве исполинской  
Пришел народ сложить главу  
И пал в равнине Бородинской,  
Сказав: «Помилуй бог, Москву!»

Благое было это семя,  
Оно несет свой пышный цвет,  
И сбережет младое племя  
Отцовский дар, любви завет.»

К.Павлова

### Основные разделы выставки:



1

«Новая Россия начинается с 1812 года».  
А. И. Герцен



2

## Мемуары и письма



3

«Не даром в битве испанской  
Пришел народ сложить главу  
И пал в равнине Бородинской,  
Сказав: «Помилуй бог, Москву!»  
Благое было это семя,  
Оно несет свой пышный цвет,  
И сбережет младое племя  
Отцовский дар, любви завет.»  
К.Павлова



От благодарных  
ПОТОМКОВ...

4

Текст к слайдам презентации - виртуальной выставки.

### Уважаемые коллеги!

1. Вашему вниманию предлагается виртуальная книжная выставка новых поступлений книг. Комплекты книг в разном наполнении также поступили в филиалы библиотек.
2. Цитата
3. Отголоски судьбы... Путь к знанию родной истории, ее героев- это путь к познанию жизни, путь к свету, к патриотизму, столь важному элементу воспитания и самоактуализации личности в наши богатые разными событиями дни.

**Безотосный В.М. Россия и Европа в эпоху 1812 года. Стратегия и геополитика.- М.: Вече,2012.-272с.**

Автор предлагает нам элементы сравнительной истории, новые открывшиеся исторические материалы, дает понимание о внешнеполитическом выборе России и о вступлении ее в антинаполеоновскую коалицию. Книга будет интересна историкам, политологам, студентам ВУЗОВ.

**4. Архангельский А. Русский царь: Александр I.-М.:АСТ: Астрель,2009.-416с.**

И хотя автор представил книгу как интеллектуальный роман, но все-таки –это публицистика, которая воссоздает целый мир, ушедший в прошлое, подчас создается впечатление, что автор сам- герой этой эпохи и находится внутри свиты царя. Однако его выводы не категоричны и дают простор для мысли читателя. Для широкого круга читателей

**5. Великие полководцы: Кутузов и Наполеон.- М.:ОЛМА. Медиа Групп, 2012.- 96с.**

Перед вами пройдет жизнь и деятельность 2-х великих людей, военачальников, сыгравших важную роль в истории Европы. Судьба сталкивала их в сражениях, подтверждая их мастерство стратегов, силу воли, характер. Для широкого круга читателей.

**6.Голденков М. Наполеон и Кутузов: неизвестная война.-Минск: Букмастер,2011.- 320с**

Книга белорусского автора читается с большим интересом, так как предлагает ознакомиться с малоизвестными фактами истории, показывает различные точки зрения на эпоху того времени, чтобы читатель сам мог составить свое мнение. Книга будет интересна молодому читателю.

**7. Верещагин В.1812. Наполеон в России. -М.:Эксмо:Алгоритм,2011.-272с.**

Книга историка, художника- баталиста Верещагина (1842-1904 г.г.) является историческими записками, свидетельством очевидцев и современников, то что показалось ему наиболее интересным и характерным в рассказах. Для широкого круга читателей

**8. Саше Алексис Наполеон/ пер. с фр. Е.А. Макаровой.- М.: Этерна, 2010.-320с.**

Книга французского автора. Наполеона называют самым первым пиарщиком Европы. Его личность- источник бесценного опыта на тему о парадоксах власти, подъемах и спадах, славы и краха. Книга будет интересна руководителям, маркетологам, психологам.

**9. Безотосный В.М. Наполеоновские войны. -М.: Вече, 2010.-384с.**

Известный автор- историк рассказывает, почему случилась война с Наполеоном?, чем французам так не нравилась Россия, а также англичане, пруссаки, шведы? Какие цели преследовал русский царь, вступая в коалицию против Наполеона? Книга рассчитана на всех , кому интересна история России.

**10. Леер Г.А. Наполеон под Аустерлицем.**

**Война 1805года: изд. 2-е.-М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ»URSS,2012.-80с.**

Историк и военный теоретик Леер (1829-1904г.г.) представляет увлекательное и живое изложение хода Аустелицкого сражения- решающего сражения с антинаполеоновской коалицией. Книга интересна историкам, специалистам по военному делу, студентам, аспирантам, педагогам.

**11.Новиков В.И. «Из пламя и света рожденное слово» А.С. Пушкин и Отечественная война1812года.-М.: «Минувшее»,2011.-320с.**

Книга на широком историко- культурном фоне рассматривает влияние событий Отечественной войны 1812 года на формирование мировоззрения А.С. Пушкина. Автор рассказывает о родственниках поэта, друзьях, знакомых-участниках войны, подробно анализируются произведения, посвященные войне. Книга интересна педагогам- словесникам, литературоведам, студентам и школьникам, всем тем, кто любит читать А.С. Пушкина.

12. Художественная литература интересна всем. Быт, нравы, героика той эпохи буквально завораживает наших современников.

13. **Барков А.С. Подвиги защитников Отечества.-М.: Издательство ИТРК,2009.-256с.**

Исторические романы и повести. Александр Барков, писатель, удостоенный дипломов и грамот на различных литературных конкурсах, предметом своего творчества считает Россию, ее героическое прошлое, духовный мир народа. Его произведения основаны на реальных событиях и фактах, которые для него важнее всяких вымыслов. . Для широкого круга читателей.

14. **Подвиг. Кентавр: Москва 1812г.: сб.- М.:ЗАО «Издательская компания «ПОДВИГ».-284с.**

Известный автор Григорий Данилевский написал исторический бестселлер «Сожженная Москва». История о том, как «крылатый» Милорадович договорился с Мюратом о перемирии, позволившем жителям покинуть горящую Москву.

15. **Раковский Л.И. Генералиссимус Суворов; Адмирал Ушаков; Кутузов: Исторические романы. Полное издание в одном томе.- М.: «Издательство АЛЬФА – КНИГА,2011.-1276с.:ил.**

Леонтий Раковский (1896-1979г.г.) представлен известными историческими романами в одном томе. 3 великих полководца, 3 русских воина, 3 победителя. Имена, которые не забудут никогда. Для широкого круга читателей.

16. Мемуары и письма всегда интересны и актуальны. Читая, мы как бы говорим с авторами, живем их жизнью, слушаем их мысли.

17. **Мемуары госпожи Ремюза/ пер. с фр. О.И. Родченко; [пред. П. Ремюза].- М.: «Захаров»,2011.-608с.**

Госпожа Ремюза по популярности соперничает с Мадам де Сталь. Мемуары вышли в свет в конце 70 годов XIX века. Они выдержали несколько изданий, интерес к ним объясняется незаурядным талантом автора. С 1802 по 1808 год она была придворной дамой и оказалась тонким психоаналитиком и дала двору наполеона ряд блестящих характеристик. Несомненно - это женская проза, но и мужчины найдут здесь «пищу» для ума.

18. **Наполеон Бонапарт Египетский поход/ пер. с фр. В.Я. Голанта.- М.: РИМИС,2011,304с.**

Египетский поход. Мемуары императора. Это летопись кровопролитных сражений, проведенных блистательным стратегом и военачальником, гением

военной и политической мысли. Мемуары будут интересны военным специалистам, историкам и, конечно, мужчинам.

**19. Письма Наполеона к Жозефине/ пер. с фр. О. Вайнер.- М.: «Захаров».- 2011,304с.**

Письма Наполеона. Сначала страстные и эротичные, потом - дружеские и снисходительные, все они яркий образчик литературно – эпистолярного жанра Наполеона. Письма 27- летнего императора к Жозефине пронизаны любовью, волнением, тоской. Потом они становятся более формальными, перемена в чувствах становится более чем очевидной, а слова более рассчитанными и продуманными. Для широкого круга читателей.

20.От благодарных потомков. Цитата.

**21. Отечественная война 1812 года.Биографический словарь.-М.: Росвоенцентр; Кучково поле;Росспэн.-2011.-325с.**

Информация о российских генералах- участниках войны 1812 года и заграничных походах 1813-14 годов. Отражены сведения о происхождении, обучении, прохождении службы и наградах наиболее ярких представителей русской военной касты.

**22. Гусаров А.Памятники в честь победы в Отечественной войне 1812 года. Во славу ратных дел.- М.: ЗАО Издательство Центрполиграф,2012.-446с.**

Памятники в честь победы в Отечественной войне 1812 года. Это книга- путешествие по местам сражений и памятникам героям войны. Для широкого круга читателей.

**23. Шишов А.В. 100 великих героев 1812 года.-М.: Вече,2012.-432с.**

Известное сериальное издание, которое пользуется большой популярностью. Справочное издание предназначено для широкого круга читателей, для школьников, студентов, педагогов и историков.

**24. Ждем ВАС, уважаемые коллеги, читатели и участники конференции в залах библиотек Муниципального учреждения культуры Централизованная библиотечная система г. Рыбинска**

Спасибо. (см. виртуальную выставку)

#### **Резолюция участников конференции:**

В российскую действительность возвращаются понятия «патриотизм», «историческая память». **Впервые за многие годы в России к ориентирам социальной и образовательной политики отнесены идеалы патриотического сознания – служение Родине, верность своему Отечеству и готовность к выполнению гражданского долга, признано значение воспитания патриотизма как основы общества и укрепления государства.**

В основу формирования патриотического сознания граждан положена организация государственной системы гражданско-патриотического воспитания. **К системе гражданско - патриотического воспитания отнесены: формирование и развитие**

**таких социально значимых ценностей, как гражданственность и патриотизм; массовая патриотическая работа, осуществляемая государственными структурами, учреждениями культуры и образования, общественными организациями, СМИ.**

Героические страницы истории страны незабываемы, они всегда лежат в основе гражданского и патриотического воспитания многих поколений россиян. А книга всегда была и остаётся неизменным помощником и просветителем. Каковы же Итоги конференции?:

- Во-первых, конференция продемонстрировала общественности многогранность деятельность библиотек в рамках продвижения информации и знаний по отечественной истории.

- Во-вторых, конференция укрепила партнерские отношения между организациями и учреждениями, продвигающими исторические знания и наметила дальнейшие перспективы для сотрудничества.

- В-третьих, информация, прозвучавшая на конференции, была интересной, многоплановой и востребованной,

- В-четвёртых, конференция вдохновила организаторов и участников на дальнейшее создание библиотечных проектов и программ по популяризации знаний о значимых событиях истории Отечества, в частности об Отечественной войне 1812 года, и более активное продвижение чтения исторической литературы среди различных социальных и возрастных групп.

- В-пятых, по итогам конференции, методическим отделом ЦГБ им.Ф. Энгельса выпущены материалы, которые являются полезным для коллег методическим пособием по патриотическому воспитанию населения.

**Приложения:**

**1. Фото выступающих:**



***О.Н. Носырина***



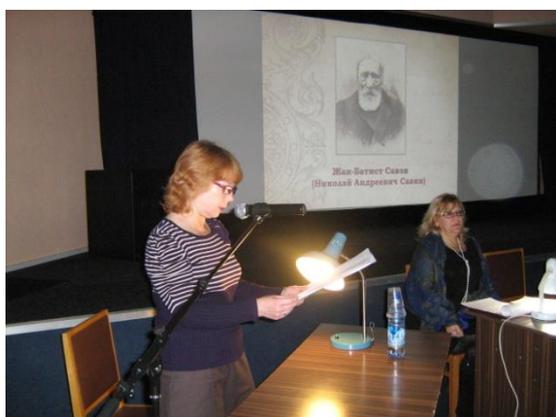
***И.И. Кочуев***



***Г.Б. Михайлова***



***С.Н. Левагина***



***М.Н. Уханова***



***М.Н. Кострова***



***Л.М. Белякова***

## 2. Цитаты

-«Новая Россия начинается с 1812 года». *А. И. Герцен*

-«Уничтожение огромной наполеоновской армии при отступлении из Москвы послужило сигналом к всеобщему восстанию против французского владычества на Западе». *Ф. Энгельс*

-«Уж постоим мы головою за Родину свою». *М. Ю. Лермонтов*

-«...Каждый горел усердием. Каждый превосходил себя». *А. П. Ермолов, генерал, участник войны 1812 г.*

-«С потерей Москвы не потеряна Россия». *М. И. Кутузов*

-«Двенадцатый год был великой эпохой в жизни России...». *В. Г. Белинский*

-«Русская кампания 1812 г. поставила Россию в центре войны. Русские войска составляли основное ядро, вокруг которого лишь позднее сгруппировались пруссаки, австрийцы и остальные». *Ф. Энгельс*

«Горжусь, что я русский! От храброго российского гренадера никакое войско в свете устоять не может». *А. В. Суворов*

«Ничто не устоит против русского оружия — мы сильны и уверены в себе». *А. В. Суворов*

«В России ожесточение народа против вторгшегося неприятеля росло с каждым месяцем... Желание отстоять Россию и наказать дерзкого и жестокого завоевателя — эти чувства постепенно охватили весь народ». *Е. В. Тарм, писатель.*

«Самое страшное из всех моих сражений — это то, которое я дал под Москвой». *Наполеон*

«Французы показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми». *Наполеон*

«Говорю вам: война — сестра печали, и многие из вас не вернутся под сень кровли своей. Но идите. Ибо кто, кроме вас, оградит землю эту...». *Из древнего манускрипта.*

«Только тот подвиг красив, который совершается для Родины и народа». *Нина Онилова*

«Торопясь изъять героическое из нашей жизни, мы себе уготовляем вечное поражение». *Г. Владимов*

«Величием своей судьбы Москва гордиться вправе». *С. Щипачев*

\*\*\*

## Содержание сборника материалов конференции:

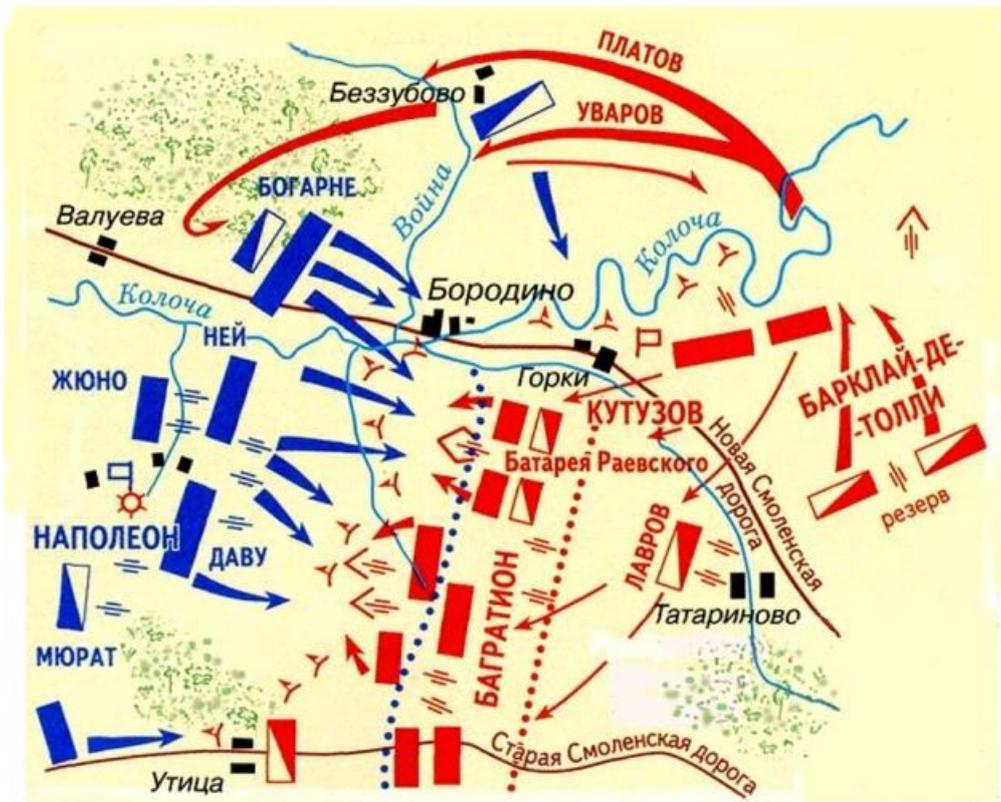
-Программа конференции.....	С.4
-Носырина О.Н. 2012 год – год великих годовщин в истории России. Значение Отечественной войны 1812 года в Российской истории.....	С.5
- Кочуев И.И. Рыбинский край в Отечественную войну 1812 года. Презентация карты–путеводителя.....	С.10
- Михайлова Г.Б. Наши земляки – участники Отечественной войны 1812 года и заграничного похода1813-1814 гг.....	С.12
- Левагина С.Н. Роль личности в Отечественной войне 1812 года. Генералы доблести и чести – братья Тучковы.....	С.17
-Уханова М.Н. Публицистика об Отечественной войне 1812 года.....	С.35
- Белякова Л.М. Патриотическое звучание темы Отечественной войны 1812 года на страницах школьных учебников.....	С.43
- Кострова М.Н. Виртуальная выставка «Про год, запечатлённый кровью...»: Новые книги из фонда абонементов и читального зала ЦГБ им.Ф. Энгельса.....	С.48
- Приложения	
- №1 (фото).....	С.55
-№2 (цитаты).....	С.56



**78.38 История Российского государства в книге: к 1150-летию Российского государства и 200-летию Бородинского сражения: сб. материалов конференции.- Рыбинск: МО ЦГБ им. Ф. Энгельса,2012.-56 с., ил.**

**Составитель и ответственный за выпуск: Носырина О.Н., зав. методическим отделом ЦГБ им. Ф.Энгельса**

**Редакция и компьютерная верстка: Кострова М.Н., методист МО ЦГБ им. Ф.Энгельса**



Контактный телефон: **25 36 48**

Адрес: 152907 г. Рыбинск, ул. Крестовая, 84